

Compagnie NAJE

« Nous n'Abandonnerons Jamais l'Espoir »

RAPPORT D'ACTIVITÉS 2022

SOMMAIRE

Les chiffres clés

Les spectacles professionnels

Les ateliers avec des amateur.es

Les formations diverses

Les formations professionnelles

Les stages de la compagnie

Le grand atelier sur le racisme systémique et le privilège blanc

Le chantier national « le monde à l'envers »

Nous n'Abandonnerons Jamais l'Espoir (NAJE)
Association loi 1901 déclarée le 14 mars 97 à Antony
N°SIRET : 412 376 477 000 11 Code APE : 9001Z
N° formation professionnelle : 11 92 09 76 392
Certification QUALIOP pour les actions de formation
6 rue Camille Pelletan 92290 CHATENAY-MALABRY
Facebook <https://www.facebook.com/CompagnieNAJE/>
Courriel : compagnienaje92@gmail.com
site : www.compagnie-naje.fr Téléphone : 01 46 74 51 69



LES CHIFFRES CLES DE L'ANNEE

1 nouvelle création professionnelle.

43 représentations professionnelles.

4 représentations issues d'ateliers avec des participant.es amateur.es.

4 592 spectateur.trices de nos spectacles

36,5 journées d'ateliers avec 98 participant.es.

105,5 journées de formations diverses pour 456 participant.es.

21 journées de formation professionnelles sur site pour 393 participant.es

26 journées de formation NAJE pour 121 participants.es

28 journées de chantier « Le monde à l'envers » pour 35 participant.es

8 journées pour l'atelier Racisme pour 20 participant.es

Nous n'Abandonnerons Jamais l'Espoir (NAJE)
Association loi 1901 déclarée le 14 mars 97 à Antony
N°SIRET : 412 376 477 000 11 Code APE : 9001Z
N° formation professionnelle : 11 92 09 76 392
Certification QUALIOPF pour les actions de formation
6 rue Camille Pelletan 92290 CHATENAY-MALABRY
Facebook <https://www.facebook.com/CompagnieNAJE/>
Courriel : compagnienaje92@gmail.com
site : www.compagnie-naje.fr Téléphone : 01 46 74 51 69



LES SPECTACLES PROFESSIONNELS

1 / LES NOUVELLES CREATIONS DE LA COMPAGNIE

« Pour le meilleur et pour le pire » en partenariat avec Malakoff Humanis, un spectacle sur les violences faites aux femmes de plus de 65 ans.

Par ailleurs, le spectacle produit avec les comédien.nes de NAJE et des amateur.es sur « Le monde à l'envers » a été écrit fin 2021 et joué en mai 2022.

2/ LES REPRESENTATIONS

- **Le 14 janvier à Nevers (58)**, un spectacle produit à la demande d'un centre socio-culturel sur « Comment parler avec ses ados de sexualité et des discriminations liées à l'orientation sexuelle (10 jeunes spectateurs.trices et 2 adultes).
- Le 18 janvier au Kremlin Bicêtre « Je suis bien chez moi, j'y reste » annulé.
- **Le 1er février à Paris (75)**, un spectacle créé avec Malakoff Humanis intitulé « Pour le meilleur ou pour le pire » Ce spectacle traite des violences faites aux femmes de plus de 65 ans (123 spectateurs.trices).
- **Le 7 mars à Chevry-Cossigny (77)**, sur les violences faites aux femmes 29 spectateurs.trices).
- **Le 8 mars à Bourg-la-Reine (92)**, sur les inégalités femmes-hommes (22 spectateurs.trices).
- **Spectacle « je suis bien chez moi j'y reste »**, spectacle créé en 2021 en partenariat avec Adaptia et grâce au soutien financier de la Conférence des financeurs du 94, de la CNAV, d'AG2R et de la Conférence des financeurs du 92 :
 - Le 10 mars à Asnières (92), à la demande du centre social Yannick Noah (21 spectateurs.trices).
 - Le 15 mars à Aubervilliers (93), à la demande de la mairie d'Aubervilliers. (10 spectateurs.trices).

Nous n'Abandonnerons Jamais l'Espoir (NAJE)
Association loi 1901 déclarée le 14 mars 97 à Antony
N°SIRET : 412 376 477 000 11 Code APE : 9001Z
N° formation professionnelle : 11 92 09 76 392
Certification QUALIOPI pour les actions de formation
6 rue Camille Pelletan 92290 CHATENAY-MALABRY
Facebook <https://www.facebook.com/CompagnieNAJE/>
Courriel : compagnienaje92@gmail.com
site : www.compagnie-naje.fr Téléphone : 01 46 74 51 69



- Le 22 mars à Ormesson (94), à la demande du CCAS d'Ormesson (18 spectateurs.trices).
- le 7 avril à Alfortville (94) : au forum accessibilité logement (31 spectateur.trice.s).
- le 19 avril aux Mureaux (78) : à la demande de la Direction Autonomie du Département des Yvelines (annulé reporté en septembre).
 - Le 17 mai, au Plessis Robinson (92) (41 spectateurs.trices)
 - Le 3 octobre, au Vésinet (78) (20 spectateurs.trices)
 - Le 7 octobre, à Châtillon (92) (15 spectateurs.trices).
 - Le 10 octobre, à Vélizy (78) (28 spectateurs.trices).
 - Le 14 octobre, à Choisy-le-Roi (94) (38 spectateurs.trices).
 - Le 17 novembre, dans le cadre d'un colloque sur l'habitat aux Mureaux (78) (76 spectateur.trice.s)
 - Le 18 novembre, au Kremlin-Bicêtre (94) (34 spectateur.trice.s).
 - Le 24 novembre, aux Mureaux (78) (122 spectateur.trice.s).
 -
- **Le 24 mars à Choisy le Roi (94)**, un spectacle sur la participation des habitant.e.s, pour les comités de quartier de la ville (95 spectateurs.trices).
- **Le 21 avril à Montreuil (93)**, un spectacle sur le racisme structurel pour les agents de la ville (23 spectateurs.trices).
- **Le 5 mai, à Joué-lès-Tours (37)**, à la demande du Centre social de la Rabière, un spectacle sur la parentalité et les relations filles-garçons (80 spectateurs.trices).
- **Le 16 mai, à Torcy (77)**, à la demande de la Ville, un spectacle sur le harcèlement (27 spectateurs.trices).
- **Les 19, 21 et 22 juin, à Dourdan (91)**, sur l'addiction aux jeux, la transphobie et les discriminations liées au handicap, dans le cadre des séjours de jeunes au Service National Universel (annulé)
- **Le 20 juin, à Tigery (91)**, l'après-midi et en soirée, sur l'addiction aux jeux, la transphobie et les discriminations liées au handicap, dans le cadre des séjours de jeunes au Service National Universel (129 spectateur.trice.s au total pour les deux spectacles).
- **Les 7 et 8 juillet à Tigery**, en soirée, sur l'addiction aux jeux, la transphobie et les discriminations liées au handicap (dans le cadre de séjour de jeunes au Service National Universel) (131 spectateur.trice.s).

Nous n'Abandonnerons Jamais l'Espoir (NAJE)
 Association loi 1901 déclarée le 14 mars 97 à Antony
 N°SIRET : 412 376 477 000 11 Code APE : 9001Z
 N° formation professionnelle : 11 92 09 76 392
 Certification QUALIOPI pour les actions de formation
 6 rue Camille Pelletan 92290 CHATENAY-MALABRY
 Facebook <https://www.facebook.com/CompagnieNAJE/>
 Courriel : compagnienaje92@gmail.com
 site : www.compagnie-naje.fr Téléphone : 01 46 74 51 69



- **Les 9 et 10 juillet à Dourdan**, en après-midi et en soirée, sur l'addiction aux jeux, la transphobie et les discriminations liées au handicap (dans le cadre de séjour de jeunes au Service National Universel) (289 spectateur.trice.s).
- **Spectacle « Aimer n'a pas d'âge »** : un spectacle de théâtre forum sur les relations affectives et sexuelles après 60 ans. Ces représentations sont organisées en partenariat avec Agirc-Arrco.
 - Le 20 septembre, à Verneuil d'Avre et d'Iton (27) (128 spectateur.trice.s)
 - Le 27 septembre, à La Ferté Bernard (72) (150 spectateur.trice.s)
 - Le 4 octobre, à Avignon (84) (245 spectateurs.trices).
 - Le 6 octobre, à Colombes (92) (82 spectateurs.trices).
 - Le 11 octobre, à Verdun (54) (130 spectateurs.trices).
 - Le 13 octobre, à Nevers (58) (83 spectateurs.trices).
 - Le 17 octobre, à Marcq-en-Barœul (59) (251 spectateurs.trices).
 - Le 8 novembre, à Bischwiller (67) (97 spectateur.trice.s).
 - Le 22 novembre, à Vichy (03) (148 spectateur.trice.s).
 - Le 2 décembre à Lyon (69) (annulé)
 - Le 6 décembre, à Montpellier (34) (130 spectateur.trice.s).
 - Le 13 décembre, à La Verrière (78) (118 spectateur.trice.s).
- **Le 5 octobre sur le vieillissement**, à Montreuil (93), à la demande de la Ville (35 spectateurs.trices).
- **Le 8 octobre, sur la santé mentale**, Au Plessis-Robinson (92), à la demande de la Ville (10 spectateurs.trices).
- **Le 15 octobre sur les aidants familiaux des personnes en perte d'autonomie**, à Choisy-le-Roi (94), le 15 octobre, dans le cadre de « l'initiative seniors » de la Ville (38 spectateurs.trices).
- **Le 21 novembre sur les violences faites aux femmes de plus de 65 ans « Pour le meilleur et pour le pire »** à Chevilly-Larue (94) (56 spectateur.trice.s).
- **Le 26 novembre**, sur les violences faites aux femmes à Charenton-le-Pont (94), reporté en janvier.
- **Le 1er décembre**, à la demande la Mairie du 9ème, **Le 1er décembre, à Paris 9ème**, un spectacle Spectacle pour des classes de seconde, à l'occasion de la journée mondiale de lutte contre le sida (92 spectateur.trice.s).

Nous n'Abandonnerons Jamais l'Espoir (NAJE)
 Association loi 1901 déclarée le 14 mars 97 à Antony
 N°SIRET : 412 376 477 000 11 Code APE : 9001Z
 N° formation professionnelle : 11 92 09 76 392
 Certification QUALIOPI pour les actions de formation
 6 rue Camille Pelletan 92290 CHATENAY-MALABRY
 Facebook <https://www.facebook.com/CompagnieNAJE/>
 Courriel : compagnienaje92@gmail.com
 site : www.compagnie-naje.fr Téléphone : 01 46 74 51 69



- **Le 9 décembre, à Charenton-le-Pont (94)**, un spectacle sur la parentalité (124 spectateur.trice.s dont 72 adultes et 52 enfants).
- **Le 17 décembre, à Chevilly-Larue (94)**, un spectacle à destination des familles (20 spectateur.trice.s).

Nous n'Abandonnerons Jamais l'Espoir (NAJE)
 Association loi 1901 déclarée le 14 mars 97 à Antony
 N°SIRET : 412 376 477 000 11 Code APE : 9001Z
 N° formation professionnelle : 11 92 09 76 392
 Certification QUALIOPF pour les actions de formation
 6 rue Camille Pelletan 92290 CHATENAY-MALABRY
 Facebook <https://www.facebook.com/CompagnieNAJE/>
 Courriel : compagnienaje92@gmail.com
 site : www.compagnie-naje.fr Téléphone : 01 46 74 51 69



LES ATELIERS AVEC DES AMATEUR.ES

- **Secours catholique de Versailles (78) :** Ateliers de création d'un spectacle intitulé « Égalité » (sur les violences faites aux femmes, le racisme et l'islamophobie, la discrimination sociale, la famille) pour le Secours Catholique de Versailles (78) avec un groupe d'adultes et un groupe d'enfants. Il y a eu deux journées en mars, deux demi-journées en avril, une journée en mai, une journée en juin, une journée en septembre, deux journées en octobre, deux journées en novembre, 1 en décembre. Le spectacle intitulé « **Rude est le combat** » a eu lieu le 4 décembre 2022 (16 participant.e.s et 120 spectateur.trice.s).
- **Fondation de l'Armée du Salut à Paris (75) :** ateliers de création d'un spectacle sur les agissements sexistes et les violences sexuelles en centre d'hébergement. Deux journées d'atelier en mars, qui seront suivies de quatre autres, avec des résident.e.s et des travailleur.euse.s du centre d'hébergement pour un spectacle en mai (10 participant.e.s et 70 spectateur.trice.s).
- **UEHEC (Unité éducative d'hébergement collectif) de Nogent-sur-Oise (60),** Ateliers de création d'un spectacle sur les conduites à risque et les addictions : trois journées d'ateliers en mars avec des jeunes accompagné.e.s par l'UEHC dans le cadre de la Protection judiciaire de la jeunesse pour un spectacle en avril (6 jeunes participant.es.s et 3 éducateur.trices et 12 spectateur.trice.s).
- **UEHEC (Unité éducative d'hébergement collectif) de Nogent-sur-Oise (60),** Ateliers de création d'un spectacle sur les conduites à risque et les addictions : trois premières journées d'atelier en novembre et 3 journées en décembre dont une avec une représentation, avec des jeunes accompagné.e.s par l'UEHC), dans le cadre de la Protection judiciaire de la jeunesse (7 jeunes participant.es.s et 2 éducateur.trices et 1 psychologues).
- **Association Interm'Aide à Creil (60),** sur la parentalité, une journée en mars, deux journées en avril et deux demi-journées en juin et une représentation le 9 juin (10 participant.e.s et 27 spectateur.trice.s).
- **Secours Catholiques de Paris Saint-Ambroise (75) :** un atelier avec des

Nous n'Abandonnerons Jamais l'Espoir (NAJE)
 Association loi 1901 déclarée le 14 mars 97 à Antony
 N°SIRET : 412 376 477 000 11 Code APE : 9001Z
 N° formation professionnelle : 11 92 09 76 392
 Certification QUALIOP pour les actions de formation
 6 rue Camille Pelletan 92290 CHATENAY-MALABRY
 Facebook <https://www.facebook.com/CompagnieNAJE/>
 Courriel : compagnienaje92@gmail.com
 site : www.compagnie-naje.fr Téléphone : 01 46 74 51 69



femmes hébergées sur 3 demi-journées (1 demi-journée en avril et deux demi-journées en mai) pour 10 participantes en avril et (7 participant.e.s) en mai.

- **MJC La Fabrique à Tourcoing (59)** : sur la parentalité, une journée d'atelier en juin (9 participant.e.s).
- **Ville de Sarcelles (78)** : ateliers avec des acteurs et actrices d'institutions de démocratie locale à Sarcelles (78) : deux journées en octobre pour les accompagner dans leurs nouvelles missions, à la demande de la Ville de (11 participant.e.s).
- **Université Descartes à Paris (75005)** : atelier de création d'un théâtre-forum sur la prévention des accidents du travail des apprentis en partenariat avec des chercheuses de et des étudiant.e.s. Cette action a été menée dans le cadre d'une recherche. L'action démarre en novembre et se prolongera en 2023 (6 participant.e.s).

Nous n'Abandonnerons Jamais l'Espoir (NAJE)
Association loi 1901 déclarée le 14 mars 97 à Antony
N°SIRET : 412 376 477 000 11 Code APE : 9001Z
N° formation professionnelle : 11 92 09 76 392
Certification QUALIOPF pour les actions de formation
6 rue Camille Pelletan 92290 CHATENAY-MALABRY
Facebook <https://www.facebook.com/CompagnieNAJE/>
Courriel : compagnienaje92@gmail.com
site : www.compagnie-naje.fr Téléphone : 01 46 74 51 69



LES FORMATIONS DIVERSES

Missions locales du 91 :

- **Ateliers avec des jeunes femmes concernées par les violences (dispositif Jeunes & Femmes) (12 sessions de 3 jours pour 110 jeunes participantes)**
 - ML de Savigny-sur-Orge : 3 jours en janvier pour 6 jeunes femmes et 3 jours en décembre pour 7 jeunes femmes.
 - ML de Brétigny-sur-Orge : 3 jours en février pour 10 jeunes femmes.
 - ML d'Evry : 3 jours en mars pour 7 jeunes femmes.
 - ML des Ulis : 2 jours d'atelier en avril et 1 jour en mai pour 8 jeunes femmes et 3 jours en novembre pour 9 jeunes femmes.
 - ML de Corbeil Essonnes : 3 jours en juin pour 15 jeunes femmes.
 - ML de Sainte Geneviève des Bois : 3 jours en juin pour 12 jeunes femmes.
 - ML d'Étampes : 3 jours en juin pour 9 jeunes femmes.
 - ML de Massy : 3 jours en septembre pour 8 jeunes femmes.
 - ML de Grigny : 3 jours en octobre pour 8 jeunes femmes.
 - ML de Val d'Yerres : 3 jours en novembre pour 11 jeunes femmes.
- **Ateliers avec des jeunes hommes (dispositif Égaux) (11 sessions de 3 jours et une de 2 jours pour 98 jeunes participants)**
 - ML de Grigny : 3 jours en janvier pour 8 jeunes hommes 2 journées en novembre et une journée en décembre pour 10 jeunes hommes.
 - ML des Ulis : 3 jours en mars pour 7 jeunes hommes et 3 jours en octobre pour 6 jeunes hommes.
 - ML de Brétigny sur Orge : 3 jours en mai pour 5 jeunes hommes.
 - ML de Savigny sur Orge : 3 jours en mai pour 5 jeunes hommes.
 - ML de Massy : 3 jours en juin pour 12 jeunes hommes et 3 journées en novembre pour 7 jeunes hommes.
 - ML du Val d'Orge : 3 jours en septembre pour 13 jeunes hommes.
 - ML d'Étampes : 3 jours en octobre pour 9 jeunes hommes.
 - ML de Corbeil-Essonnes : 2 jours en novembre pour 8 jeunes hommes.
 - ML de Montgeron : 1 jour en novembre et 2 journées en décembre pour 8 jeunes hommes.
- Une journée de rencontre entre des ateliers « Jeunes & Femmes » et « Égaux » en novembre pour 60 jeunes femmes et jeunes hommes.

Nous n'Abandonnerons Jamais l'Espoir (NAJE)
Association loi 1901 déclarée le 14 mars 97 à Antony
N°SIRET : 412 376 477 000 11 Code APE : 9001Z
N° formation professionnelle : 11 92 09 76 392
Certification QUALIOP pour les actions de formation
6 rue Camille Pelletan 92290 CHATENAY-MALABRY
Facebook <https://www.facebook.com/CompagnieNAJE/>
Courriel : compagnienaje92@gmail.com
site : www.compagnie-naje.fr Téléphone : 01 46 74 51 69



- **Ateliers avec des jeunes (dispositif Jeunes Actifs) (4 sessions de 3 jours pour 28 participants)**
- ML d'Evry : 3 jours en février pour 14 jeunes et 3 jours en mars pour 10 jeunes et 2 jours en juin et une en juillet pour 14 jeunes, 3 jours en octobre pour 10 jeunes.

« **Copalim** » à **Montreuil (93)** : Deux journées en mars organisées par la chercheuse Bénédicte Bonzi sur les problématiques de l'aide alimentaire, avec des usager.e.s, des bénévoles, des partenaires, la Ville, et le théâtre forum comme outil (25 participant.e.s).

Culture et Liberté

- **à Paris (75) :**
- 3 journées pour des syndicalistes de Sud PTT en avril (8 participant.e.s).
- 3 journées en juin pour des syndicalistes du SNUTER (12 participant.e.s).
- **à Vichy (03) :**
- 3 journées en juin pour des syndicalistes du Snap, (9 participant.e.s).
- **à Lorient (56):**
- 2 journées en juin pour des syndicalistes de Sud PTT (16 participant.e.s).
- **à Toulouse (31) :**
- 3 journées en octobre pour des syndicalistes de Sud PTT (18 participant.e.s).
- **à Brest (29) :**
- 3 journées de formation en novembre à la prise de parole en public et à la relation aux médias (annulée).

Silence elles parlent à Saint Denis (93) : 3 demi-journées d'ateliers de formation pour l'utilisation de techniques de débats alternatifs (6 participant.e.s).

Caritas Paris Sud (75) : une journée en mai pour un atelier de formation pour un groupe d'adultes pour répondre à des journalistes et pour prendre la parole en public (7 participant.e.s).

Maison d'Arrêt de Fleury-Mérogis (91) une journée d'atelier en novembre avec des hommes condamnés pour violences conjugales (10 détenus et 2 professionnels SPIP).

Formation pour la Fédération des Centres sociaux et socioculturels de France à Paris (75) : une journée en novembre d'initiation au Théâtre de l'Opprimé.e à Paris (75). (27 participant.e.s).

Nous n'Abandonnerons Jamais l'Espoir (NAJE)
 Association loi 1901 déclarée le 14 mars 97 à Antony
 N°SIRET : 412 376 477 000 11 Code APE : 9001Z
 N° formation professionnelle : 11 92 09 76 392
 Certification QUALIOPI pour les actions de formation
 6 rue Camille Pelletan 92290 CHATENAY-MALABRY
 Facebook <https://www.facebook.com/CompagnieNAJE/>
 Courriel : compagnienaje92@gmail.com
 site : www.compagnie-naje.fr Téléphone : 01 46 74 51 69



LES FORMATIONS PROFESSIONNELLES

ATD Quart-Monde : Dans le cadre du programme « Osée » Une journée d'intervention en janvier et une journée d'intervention en février, deux journées en mai, une journée en juin et 2 journées en septembre, dans le cadre d'une formation préparant des militant.es ATD et des jeunes peu scolarisé.es à des concours aboutissant à des diplômes d'État (13 participant.e.s 1er groupe de janvier et 13 participant.e.s 2ème groupe de février), (10 participant.e.s 1er groupe en mai et 10 participant.e.s 2ème groupe en juin), (12 participant.e.s pour 2 journées en septembre).

MECS (Maison d'enfants à caractère social) de Neuilly-sur-Marne (93), sur la posture éducative, une journée en mars (33 participant.e.s) une journée en mai (34 participant.e.s) et une journée en novembre (22 participant.e.s).

École nationale de la Protection Judiciaire de la Jeunesse, à La Plaine Saint-Denis (93), deux journées en mars, sur la prise de parole en audience (45 participant.e.s).

ENSEIS de Firminy (42) : Une journée en mai et deux journées en juin sur les techniques du théâtre forum (10 participant.e.s en mai) et (21 participant.e.s en juin)

CNAM à Paris 3^e arrondissement (75) : Une journée de formation sur les partages d'expériences et de techniques d'accompagnement en avril pour 9 participant.e.s.

Centre National Pédagogique de Chaingy (Centre de formation des Maisons Familiales rurales) : 3 journées en septembre (69 participant.e.s) et 2 journées en octobre (65 participant.e.s).

Fédération des Centres Sociaux et socioculturels de France : 1 journée d'initiation au théâtre de l'opprimé en novembre (27 participant.e.s).

Nous n'Abandonnerons Jamais l'Espoir (NAJE)
Association loi 1901 déclarée le 14 mars 97 à Antony
N°SIRET : 412 376 477 000 11 Code APE : 9001Z
N° formation professionnelle : 11 92 09 76 392
Certification QUALIOP pour les actions de formation
6 rue Camille Pelletan 92290 CHATENAY-MALABRY
Facebook <https://www.facebook.com/CompagnieNAJE/>
Courriel : compagnienaje92@gmail.com
site : www.compagnie-naje.fr Téléphone : 01 46 74 51 69



LES STAGES OUVERTS A TOU.TES DONNÉS PAR LA COMPAGNIE NAJE

Théâtre-forum : 3 stages de 5 jours pour 67 participant.es

- du lundi 21 au vendredi 25 février, à Paris (75), 22 participant.es
- du lundi 4 au vendredi 8 juillet, à Montreuil (93), 23 participant.es.
- du lundi 24 au vendredi 28 octobre, à Crest (Drôme), 22 participant.es.

Techniques introspectives du Théâtre de l'Opprimé : du 25 au 29 avril 2022, à Montreuil (93), 23 participants.es.

Théâtre-images : du vendredi 24 juin 18h au dimanche 26 juin 2022 17h, à Montreuil (93), 14 participant.es.

Fonction du joker : du vendredi 25 au dimanche 27 mars 2022, à Montreuil (93), 17 participant.es.

Nous n'Abandonnerons Jamais l'Espoir (NAJE)
Association loi 1901 déclarée le 14 mars 97 à Antony
N°SIRET : 412 376 477 000 11 Code APE : 9001Z
N° formation professionnelle : 11 92 09 76 392
Certification QUALIOPF pour les actions de formation
6 rue Camille Pelletan 92290 CHATENAY-MALABRY
Facebook <https://www.facebook.com/CompagnieNAJE/>
Courriel : compagnienaje92@gmail.com
site : www.compagnie-naje.fr Téléphone : 01 46 74 51 69



GRANDES CREATIONS AVEC AMATEUR.ES ET PROFESSIONNEL.LES

L'ATELIER SUR LE RACISME STRUCTUREL ET LE PRIVILÈGE BLANC

Cet atelier a démarré en 2019 et s'est poursuivi en 2020. Interrompu par les confinements, il a pu être reprogrammé et s'est prolongé jusqu'en mars 2022. Le travail concerne le racisme structurel ou systémique et le privilège blanc.

Partenariat

L'ANCT a apporté une partie du financement en 2020.

La Ligue des Droits de l'Homme a proposé ce thème de travail à la Cie NAJE, a mobilisé la partie « blanche » du groupe, a pris en charge la participation aux frais d'utilisation des locaux de Montreuil et nous met à disposition ses locaux. La LDH se charge également d'organiser la représentation de mars 2022.

La Maison Ouverte, à Montreuil (93), a mis à disposition ses locaux en 2019 et au premier semestre 2020.

La composition du groupe

Le groupe a été composé de 30 personnes à ses débuts. Les confinements et interruptions successives depuis 2019 ont amené des personnes à abandonner.

Le groupe est au final composé de :

- 10 personnes blanches (essentiellement militantes de la LDH des 10^e et 11^e arrondissements de Paris, plus quelques personnes plus jeunes réunies par NAJE) ;
- 10 personnes racisées réunies par NAJE et qui avaient déjà participé à des ateliers ou chantiers de la compagnie ;
- 8 comédien.nes de la compagnie, dont 2 racisé.es

Le fonctionnement du groupe

Ce travail s'est révélé être une véritable aventure pour le groupe. Il a fallu nous créer une culture commune, dépasser les écueils de propos qui blessent des sensibilités, faire le pari de la confiance entre nous, accepter de se déplacer dans ses points de vue... La création de ce spectacle nous aura tou.tes fait grandir.

Aujourd'hui le groupe est structuré dans la bienveillance et la confiance. Il est en capacité de conduire son travail. Ainsi, les choix concernant la mise en scène ou la manière de conduire le forum sont faits en collectif.

Nous n'Abandonnerons Jamais l'Espoir (NAJE)
Association loi 1901 déclarée le 14 mars 97 à Antony
N°SIRET : 412 376 477 000 11 Code APE : 9001Z
N° formation professionnelle : 11 92 09 76 392
Certification QUALIOP pour les actions de formation
6 rue Camille Pelletan 92290 CHATENAY-MALABRY
Facebook <https://www.facebook.com/CompagnieNAJE/>
Courriel : compagnienaje92@gmail.com
site : www.compagnie-naje.fr Téléphone : 01 46 74 51 69



Le déroulé des ateliers en 2021

Après l'annulation pour cause de COVID des séances programmées entre janvier et mai, le groupe s'est retrouvé le 26 juin pour faire le point et parler de la suite de cet atelier après cette grande interruption.

Les dates de répétitions ont été :

Le dimanche 12 septembre de 10 à 17h

Le Dimanche 3 octobre de 10 à 17h

Le dimanche 10 octobre de 10 à 17h

Le samedi 13 novembre de 13 à 19h et le dimanche 14 novembre de 10 à 17h

Le samedi 18 décembre de 13 à 19h et le dimanche 19 décembre de 10 à 17h

Les répétitions ont lieu à la LDH (138 rue Marcadet, 75018 Paris).

Le déroulé des ateliers en 2022

Les ateliers se sont poursuivis en 2022 en vue de la préparation du spectacle de mars.

Les dates des ateliers ont été :

Le samedi 8 janvier de 13 à 19h et le dimanche 9 janvier de 10 à 17h

Le vendredi 21 janvier de 18 à 22h

Le samedi 5 février de 13 à 19h et le dimanche 6 février de 10 à 17h

Le samedi 19 février de 13 à 19h et le dimanche 20 février de 10 à 17h

Le vendredi 4 mars de 18 à 22h, le samedi 5 mars de 13 à 19h.

Le spectacle

Spectacle les 5 et 6 mars 2022 avec 532 spectateurs.trices.

Nous n'Abandonnerons Jamais l'Espoir (NAJE)
Association loi 1901 déclarée le 14 mars 97 à Antony
N°SIRET : 412 376 477 000 11 Code APE : 9001Z
N° formation professionnelle : 11 92 09 76 392
Certification QUALIOP pour les actions de formation
6 rue Camille Pelletan 92290 CHATENAY-MALABRY
Facebook <https://www.facebook.com/CompagnieNAJE/>
Courriel : compagnienaje92@gmail.com
site : www.compagnie-naje.fr Téléphone : 01 46 74 51 69



LE CHANTIER SUR LE MONDE A L'ENVERS

Ce chantier a été conçu de la manière suivante :

- la formation, le recueil des matériaux et l'écriture du texte en 2021 ;
- la mise en scène, la création musicale, les répétitions et les représentations en 2022.

Le thème du chantier

Comment « nous » détruisons le monde, l'eau, la terre, l'air, les animaux et les plantes, mais aussi les humains, les idées d'autonomie, de justice, de démocratie... Comment le capitalisme met en place les systèmes de domination qui permettent cela... Et comment nous pouvons agir.

Les partenaires

Le chantier est financé par l'ANCT, par la Fondation Abbé Pierre, par les dons de donateurs et donatrices solidaires du travail de la compagnie, et aussi par NAJE.

L'EMI (école des métiers de l'information) met à disposition ses locaux pour une participation financière de NAJE calculée au minimum (prix coûtant).

La Parole Errante Demain, à Montreuil (93), a accueilli en mai 2022 les dernières répétitions et les spectacles, pour une participation de NAJE calculée également au minimum.

L'équipe professionnelle de NAJE qui dirige le travail

Dix professionnel.les de la compagnie NAJE ont conduit l'action.

- Deux membres de NAJE se sont chargé.es de l'écriture du spectacle et de sa mise en scène générale.
- Une musicienne professionnelle conduit la création musicale.
- Les sept autres membres de l'équipe ont dirigé les groupes d'improvisation pour constituer la matière du spectacle.

La composition du groupe

Le groupe est composé de 35 participant.es amateur.es, plus les dix professionnel.les de NAJE (le groupe a perdu des participant.es depuis 2019).

Certain.es viennent de villes hors Ile-de-France (Lyon, Lille, Blois, Besançon).

Certain.es vivent aux minimas sociaux, d'autres vivent dans de meilleures conditions.

Il y a 7 hommes, 1 non binaire et 27 femmes.

Les âges vont de 25 à 85 ans.

Il n'y a que quatre personnes nées ailleurs (Grèce, Amérique du Sud et Afrique), car les participant.es racisé.es des chantiers précédents ont opté pour l'atelier « Racisme structurel », les deux chantiers ayant dû être reprogrammés sur la même période après les confinements, cela aboutit à un nombre exceptionnellement bas de personnes dites **racisées dans le groupe (5 sur 35)**

Nous n'Abandonnerons Jamais l'Espoir (NAJE)
Association loi 1901 déclarée le 14 mars 97 à Antony
N°SIRET : 412 376 477 000 11 Code APE : 9001Z
N° formation professionnelle : 11 92 09 76 392
Certification QUALIOPI pour les actions de formation
6 rue Camille Pelletan 92290 CHATENAY-MALABRY
Facebook <https://www.facebook.com/CompagnieNAJE/>
Courriel : compagnienaje92@gmail.com
site : www.compagnie-naje.fr Téléphone : 01 46 74 51 69



Le déroulé de l'action :

Phase 1 en 2021 : La formation et le recueil des matériaux du futur spectacle

Nous avons commencé par nous réunir les 18 et 19 juin 2021 pour constituer notre groupe et entrer dans la thématique. Nous avons travaillé en sous-groupes en paroles et en production d'images sur la définition du sujet. Nous avons visionné « Ni las Mujeres ni la tierra » (documentaire sur des luttes de femmes pour l'autonomie de leurs corps et de leurs territoires, contre l'extractivisme et les violences machistes, en Argentine et en Bolivie) et discuté avec deux de ses réalisatrices : Coline Dhaussy et Lucie Assemat.

Puis, entre septembre et décembre, nous nous sommes retrouvés sur cinq week-ends (soit 10 jours) pour rencontrer nos intervenant.es et constituer les matériaux du spectacle en improvisant collectivement les situations relatées par nos intervenant.es et celles relatées par les participant.es.

Les 25 et 26 septembre, le groupe a travaillé sur les thèmes « Et pendant ce temps-là... », « Ce que j'ai changé dans ma vie », « Le monde du travail ». De nombreuses improvisations ont ponctué ces deux jours. Nous nous sommes également initiés à un travail musical à base de percussions corporelles.

Les 16 et 17 octobre nous avons accueilli deux intervenant.es.

Le samedi, Brigitte Gothière, co-fondatrice de l'association L214, est venue nous parler de la souffrance animale.

Le dimanche, Benoît Labbouz, enseignant-chercheur, est intervenu sur l'agriculture et les systèmes alimentaires.

Après chaque intervention, cinq sous-groupes d'improvisation ont été mis en place.

Les 6 et 7 novembre, nous avons travaillé sur la question des migrant.es et des frontières à Calais et sur le mouvement des Gilets jaunes et les violences policières.

Le 6 novembre, sur le thème des migrants, nous avons reçu Camille (qui a fait une thèse en montrant comment les États mettent en place toute une organisation pour contrer les migrants et les conséquences humaines qui en découlent) et Nathalie (Terre d'errance), qui nous a raconté son expérience et ses actions au sein de cette association pour venir en aide aux migrants.

Le 7 novembre, Amandine est venue nous parler du mouvement des Gilets Jaunes et des violences policières.

Ces interventions ont donné lieu à un travail en sous-groupes pour ensuite présenter différentes improvisations à tout le groupe du chantier.

Les 26, 27 et 28 novembre, nous avons réfléchi à comment nous pourrions limiter nos impacts écologiques et sur l'agriculture et l'alimentation.

Nous n'Abandonnerons Jamais l'Espoir (NAJE)
Association loi 1901 déclarée le 14 mars 97 à Antony
N°SIRET : 412 376 477 000 11 Code APE : 9001Z
N° formation professionnelle : 11 92 09 76 392
Certification QUALIOP pour les actions de formation
6 rue Camille Pelletan 92290 CHATENAY-MALABRY
Facebook <https://www.facebook.com/CompagnieNAJE/>
Courriel : compagnienaje92@gmail.com
site : www.compagnie-naje.fr Téléphone : 01 46 74 51 69



Le 26 novembre, Isabelle Delannoy nous a fait un exposé sur l'économie symbiotique et l'a illustré avec l'organisation de la ville de Portland aux États-Unis.

Le 27 novembre, Cyrielle DenHartigh (Réseau Action Climat) nous a parlé agriculture et alimentation : elle milite pour une agriculture moins polluante, contre l'agriculture et l'élevage intensifs. Concernant l'alimentation, elle a montré l'impact de celle-ci sur la santé, notamment des plus pauvres, et nous a donné différents moyens pour faire évoluer l'assiette des Français.es afin que tou.tes aient accès à une nourriture plus saine et écologique. Elle a exposé comment, avec d'autres associations qui militent pour les mêmes valeurs, Réseau Action Climat essaie de faire bouger les politiques nationales et européennes sur ces sujets.

Là encore, le groupe a pu travailler sur ces thèmes et présenter différentes improvisations.

Les 11 et 12 décembre, Fethi Brétel, psychiatre, est venu nous parler de comment ce monde nous rend malades. Le groupe a travaillé sur ce thème pendant le week-end en sous groupe.

Tout au long de ces week-ends, un travail de percussions corporelles et un travail de voix ont été effectués afin de préparer du son et de la musique qui seront associés au spectacle final.

Nous avons clos cette phase du projet en revoyant avec le groupe quels matériaux allaient être gardés pour l'écriture du spectacle.

Phase 2 : l'écriture

Les textes du spectacle ont ensuite été écrits par Fabienne Brugel et Jean-Paul Ramat pendant la période des fêtes, et les rôles distribués pour pouvoir commencer les répétitions en janvier.

Phase 3 : les répétitions en 2022

Pour mieux guider chaque personne dans son travail de comédien, nous avons organisé les répétitions de manière à avoir la moitié du groupe une fois sur deux. L'équipe des comédiens s'est aussi divisée en deux de manière à ce que les personnes aient les mêmes intervenants référents sur chaque week end de travail.

Nous avons réalisé 26 jours de répétitions au total dont 19 jours par participant

15 16 JANV GRAND GROUPE

29 30 JANVIER GROUPE A

12 13 FEV GROUPE B

26 27 FEV GRAND GROUPE

12 13 MARS GROUPE A

19 20 MARS GROUPE B

16 17 ET 18 AVRIL GRAND GROUPE (le 18 est ferrié donc on en profite)

23 24 AVRIL GROUPE A

30 AVRIL ET 1er MAI GROUPE B

7 8 MAI GRAND GROUPE

Nous n'Abandonnerons Jamais l'Espoir (NAJE)
Association loi 1901 déclarée le 14 mars 97 à Antony
N°SIRET : 412 376 477 000 11 Code APE : 9001Z
N° formation professionnelle : 11 92 09 76 392
Certification QUALIOP pour les actions de formation
6 rue Camille Pelletan 92290 CHATENAY-MALABRY
Facebook <https://www.facebook.com/CompagnieNAJE/>
Courriel : compagnienaje92@gmail.com
site : www.compagnie-naje.fr Téléphone : 01 46 74 51 69



21 22 MAI GRAND GROUPE

Mercrèdi 25 MAI au soir

Jeudi 26 MAI en journée e premier spectacle le soir)

Vendredi 27 mai spectacle le soir et tout le jour

Samedi 28 mai spect a-midi

Dimanche 29 mai nettoyage et bilan

Le contenu du spectacle

Il est conçu avec l'alternance de séquences portées par des personnages en nez noirs qui permettent de formuler et expliquer les systèmes dans lesquels nous sommes et des séquences relatant des situations concrètes qui les éclairent.

Nous traitons ainsi de :

La difficulté de limiter sa consommation à des produits que nous considérons chacun.es comme éthiques (qui ne font pas souffrir les animaux, ne détruisent pas les milieux naturels, ne sont pas issus de l'exploitation des humains...).

Nous nous retrouvons dans une grande surface où notre personnage va se demander si elle peut acheter des tee shirts fabriqués par des enfants en Inde, des avocats issus de déforestations, de la viande, un téléphone utilisant des matériaux récoltés dans des mines par des enfants).

Les résultats de la Politique agricole commune sur la destruction de la terre et du vivant.

La scène donne la parole à un arbre généalogique d'une famille d'agriculteurs depuis les années 60 et l'installation de la Politique Agricole Commune. Elle se termine par une Battle entre la FNSEA qui prône l'agriculture intensive et celles qui voudraient voir notre agriculture se réorienter.

La question de la souffrance animale dans les élevages et les abattoirs.

Nous nous transplantons chez L214 qui organise son plaidoyer en direction du public mais aussi des députés pour tenter d'infléchir les lois et qui s'affrontent aux lobbyistes de l'agro-alimentaire.

Le fonctionnement de l'aide alimentaire.

Une responsable de grande surface qui licencie des salariés qui vont finir par se retrouver dans la queue devant la distribution alimentaire à qui elle donne ses invendus. Une queue grandissante de personnes qui viennent demander de quoi se nourrir. Elles sont soit en colère soit en remerciements soit dans la honte.

Des bénévoles de l'aide alimentaire qui s'affairent, certains sont fiers de ce qu'ils font, d'autres pensent qu'ils s'éreintent sans faire avancer le problème de la pauvreté, et enfin une responsable de grande surface qui nous explique la manière dont l'aide alimentaire est organisée.

Nous n'Abandonnerons Jamais l'Espoir (NAJE)
Association loi 1901 déclarée le 14 mars 97 à Antony
N°SIRET : 412 376 477 000 11 Code APE : 9001Z
N° formation professionnelle : 11 92 09 76 392
Certification QUALIOPI pour les actions de formation
6 rue Camille Pelletan 92290 CHATENAY-MALABRY
Facebook <https://www.facebook.com/CompagnieNAJE/>
Courriel : compagnienaje92@gmail.com
site : www.compagnie-naje.fr Téléphone : 01 46 74 51 69



Nous ferons forum sur cette situation : et si l'on se parlait entre bénévoles et bénéficiaires pour inventer comment sortir des écueils dans lesquels est l'aide alimentaire.

La mise à mal de l'hôpital et de la psychiatrie publique.

L'ARS et sa mission de diminuer drastiquement les budgets de l'hôpital. La fermeture des services et la surcharge des personnels, l'impact sur les malades. La médecine à deux vitesses, la fuite des soignants de l'hôpital.

Nous ferons forum sur la séquence d'un malade qui ne peut pas se payer la clinique privée et devra attendre des mois pour être opéré du dos.

Du côté de la psychiatrie, les moyens diminuent en proportion et les injonctions du DSM sont de moins en moins discutées (une maladie, une molécule).

Nous relatons la situation d'un psychiatre et de son service puis de parents à qui l'institutrice et la psychologue scolaire demandent de voir un psychiatre pour faire mettre leur enfant sous ritaline.

La manière dont nous traitons les migrants sans-papiers.

Le salon Milipol dans lequel se présentent et se vendent les techniques de surveillance intérieure (les techniques pour surveiller les frontières, détecter les migrants sous les camions...)

Un camp sur un rond-point à Calais avec l'intervention de nuit de la police qui les harcèle.

Un café de Calais où les migrants ne sont pas les bienvenus. Nous ferons forum dans le café.

La gestion médiatique et policière des Gilets jaunes.

D'un côté les gilets jaunes se mettent en branle, d'un autre, les autorités mettent au point leur stratégie et les médias orientent notre vision de ce qui se joue.

Valorisation de l'action et traces :

Remi Faye fait gracieusement un film de 1h30 sur la phase de formation et récolte des matériaux et fait également une captation du spectacle'. Les deux films seront visibles sur le site de naje avant fin 2022.

Le spectacle a été joué deux fois : le 27 mai à 20 heures et le 28 mai à 15 heures avec un total de 480 spectateur.trice.s.

Le bilan des participant.es

- C'était mon premier chantier. J'ai parfois été découragée. Une fois j'ai eu un choix à faire de continuer ou cesser et j'ai fait le choix de continuer. Il y a eu beaucoup de bienveillance. J'espère un nouveau chantier.

Nous n'Abandonnerons Jamais l'Espoir (NAJE)
Association loi 1901 déclarée le 14 mars 97 à Antony
N°SIRET : 412 376 477 000 11 Code APE : 9001Z
N° formation professionnelle : 11 92 09 76 392
Certification QUALIOPI pour les actions de formation
6 rue Camille Pelletan 92290 CHATENAY-MALABRY
Facebook <https://www.facebook.com/CompagnieNAJE/>
Courriel : compagnienaje92@gmail.com
site : www.compagnie-naje.fr Téléphone : 01 46 74 51 69



- J'ai fait tous les chantiers depuis 24 ans. C'est les rencontres avec des personnes très différentes que je retiens le plus.
- Je n'avais pas confiance en moi, la trouille de tout mais j'ai pris confiance en moi.
- J'ai apprécié la cohérence. Gens très différents dans ce groupe mais je pense que c'est par les différences qu'on arrive à vivre. Regret que ce soit le dernier.
- J'ai attendu 25 ans avant de trouver ce que je cherchais. Pour dire qu'il y a toujours une porte qui finit par s'ouvrir dans le temps et l'espace. Du mal à accepter qu'il n'y ait pas de relève.
- Super ambiance entre nous. Regret que ce soit le dernier.
- merci à vous toutes de votre bienveillance. Pour moi les chantiers de NAJE ont changé des choses en moi.
- J'ai fait 6 chantiers. J'y ai rencontré des gens que je n'aurai jamais rencontré ailleurs. J'ai beaucoup appris avec les intervenants. Ça m'a ouvert des horizons. Cette année bonheur de jouer avec le corps et l'émotion. J'ai une admiration sans borne pour l'inventivité et la beauté de cette mise en scène.
- Engagement et mobilisation de tout le monde. Est restés jusqu'au bout. Tous ces week-ends. Mobilisation des comédiens de l'équipe pour porter et que ça tienne.
- D'abord ce groupe qui est beau et impressionnant. Je suis marqué par le sens politique de cette compagnie. Il y a besoin que des gens tiennent cette radicalité politique. J'ai aussi adoré jouer. J'ai failli arrêter du fait d'un drame dans ma vie mais j'ai continué.
- J'ai été bouleversée par les intervenants. J'ai commencé sans être prête. Trop douloureux, j'avais l'impression de venir me faire flageller. J'ai mis du temps pour interpréter mon texte car je voulais le rendre léger, j'avais peur que notre spectacle soit trop lourd. Le groupe m'a beaucoup apporté.
- Difficulté pour jouer. J'y suis arrivé. J'ai été impressionné par le travail des comédiens avec chacun d'entre nous en individuel. Groupe magnifique. Conscience politique de NAJE m'a apporté beaucoup pour comprendre dans quoi je vis.
- Ce chantier est le seul lieu où tous les comédiens diennes sont toutes ensemble. Puissance du travail de Catherine à la musique. J'adore ce mélange de poésie, musique lumière pour faire du politique.

Nous n'Abandonnerons Jamais l'Espoir (NAJE)
 Association loi 1901 déclarée le 14 mars 97 à Antony
 N°SIRET : 412 376 477 000 11 Code APE : 9001Z
 N° formation professionnelle : 11 92 09 76 392
 Certification QUALIOP pour les actions de formation
 6 rue Camille Pelletan 92290 CHATENAY-MALABRY
 Facebook <https://www.facebook.com/CompagnieNAJE/>
 Courriel : compagnienaje92@gmail.com
 site : www.compagnie-naje.fr Téléphone : 01 46 74 51 69



- Décoller la pulpe ; ici est un moyen de capter la situation. Merci d'avoir accepté mon amateurisme. J'ai fait des rencontres. Je repars avec la bosse du théâtre.
- Je dirige ces chantiers depuis 25 ans. C'est devenu comme une institution il faut passer à autre chose donc. Ce sont ces chantiers qui m'ont appris mon métier.
- On vit toutes dans la merde de notre impuissance à agir sur le monde et là on l'a fait. Pour moi ça n'a été que de la réjouissance chaque week-end. Un remerciement spécial à JP et Emy qui m'ont aidé à porter mon texte.
- C'était tellement fort avec chaque intervenant. Ça m'a remis le pied à l'étrier dans le théâtre dont je me suis éloignée depuis 25 ans. C'est sûr que je vais en refaire maintenant.
- Éducation politique avec les intervenants. Ça me secouait mais ça m'a donné envie d'agir. Malade, j'ai failli cesser le chantier et je suis contente de l'avoir fait jusqu'au bout. J'ai aussi aimé les moments informels.
- Il y a 40 ans j'avais pris des cours de théâtre. Je retrouve le théâtre avec ce chantier. Ça me fait aller mieux aussi.
- Soif d'apprendre : sur la pédagogie de Naje, sur les participants, sur le travail d'acteur, la lumière... J'espère pouvoir transmettre cela.
- le plus important ce sont les gens rencontrés. On fera des choses ensemble. C'est un théâtre qui fait sens. Ça m'a donné envie de refaire du théâtre qui avait perdu tout sens pour moi.
- Je ne dissocie pas les chantiers de la manière dont NAJE est entré dans ma vie. Ça m'a transformé de l'intérieur. Conscience politique qui avance. Le TO a toujours été pour moi le Vrai théâtre.
- Dernière arrivée. Je ne connais pas grand monde ici car je suis arrivée il y a un an et demi seulement. Et là je vous ai eu avec moi.
- les chantiers portent bien leur nom : on construit ensemble quelque chose, à partir de nous, et on le porte collectivement. Que vais-je faire de tous ces week-ends libres maintenant ?
- Je fais des chantiers depuis longtemps. Il y avait des choses que je ne comprenais pas, par exemple à la télé... et maintenant, je comprends mieux. Cette année j'ai dû monter sur un plot. J'ai fini par y arriver.

Nous n'Abandonnerons Jamais l'Espoir (NAJE)
 Association loi 1901 déclarée le 14 mars 97 à Antony
 N°SIRET : 412 376 477 000 11 Code APE : 9001Z
 N° formation professionnelle : 11 92 09 76 392
 Certification QUALIOPI pour les actions de formation
 6 rue Camille Pelletan 92290 CHATENAY-MALABRY
 Facebook <https://www.facebook.com/CompagnieNAJE/>
 Courriel : compagnienaje92@gmail.com
 site : www.compagnie-naje.fr Téléphone : 01 46 74 51 69



- Je ne verrai plus un avocat sans penser à vous. C'est mon deuxième chantier. Le 1er était déjà très bousculant. Ici c'est une colonne vertébrale à la fois humaine, politique et théâtrale que je n'avais pas rencontrée avant. Merci de cet engagement, de ce rapport au public. Le sens du politique prend ses racines. Ça arrive au bon moment dans ma vie.
- Naje a transformé ma vie depuis des années. J'ai trouvé là ce que je ne trouve pas ni dans le militantisme syndical si dans le militantisme associatif. Je n'accepte pas que ça s'arrête.
- je repars avec de l'énergie multipliée. Ce chantier était très abouti.
- J'ai tout appris dans une compagnie il y a longtemps, le Campagnol. A NAJE c'est 25 ans de chantiers qui sont de grandes créations théâtrales.
- Le chantier ne cesse pas en moi et ne peut cesser car il est formidable et nécessaire car le monde est dur et ici c'est un lieu de paix sociale avec la musique la poésie le jeu théâtral.
- 1er chantier. Dur long intense. On est un grand groupe donc c'est bien qu'il y ait eu des demi-groupes.
- Je suis arrivé à NAJE gamin. C'est mon 12 ème chantier ; c'est la fin d'un long cycle.
- J'ai fait un stage TO à la fin des années 80. J'ai vu beaucoup de sujets de naje dont un sur le sexisme. Le théâtre ce n'est pas pour moi, c'est comme ça que je me vois et là ça a été pour moi aussi.
- Groupe de gens variés mais pas si différents que ça. Cette année, c'est l'endroit où j'avais le plus envie de venir travailler.
- Je suis arrivée en 2000 avec le spectacle sur la mondialisation. On a grandi avec ces chantiers, humainement, politiquement et théâtralement.
- je suis impressionnée par les groupes qui tiennent. On vous a demandé beaucoup, de venir, pas le droit d'être malade... à la dure. Et vous êtes restés. On a aujourd'hui un beau vivier de comédien.nes.
- Nous n'abandonnerons jamais l'espoir. Il ne faut jamais l'abandonner. Je suis à NAJE depuis 24 ans. Il y aura d'autres formes de chantiers.
- Je fais partie des gens à qui la compagnie a apporté beaucoup : la sociabilité, l'éveil politique, la possibilité de transmettre... C'est un laboratoire extraordinaire de création

Nous n'Abandonnerons Jamais l'Espoir (NAJE)
 Association loi 1901 déclarée le 14 mars 97 à Antony
 N°SIRET : 412 376 477 000 11 Code APE : 9001Z
 N° formation professionnelle : 11 92 09 76 392
 Certification QUALIOP pour les actions de formation
 6 rue Camille Pelletan 92290 CHATENAY-MALABRY
 Facebook <https://www.facebook.com/CompagnieNAJE/>
 Courriel : compagnienaje92@gmail.com
 site : www.compagnie-naje.fr Téléphone : 01 46 74 51 69



musicale ces chantiers. Celui-là a été le plus périlleux pour moi avec les percussions corporelles. Ce qui me porte le plus c'est que des personnes comprennent que la musique est aussi pour eux, elles.

- Je chante faux. J'ai appris à chanter.

- Bilan de 10 ans. Ça fout les boules. A chaque chantier je me dis que je n'en peux plus que c'est trop fatigant... mais je continue. C'est un laboratoire politique. En vrai il n'y a qu'ici et que sous cette forme, que j'ai rencontré ça. Tristesse. C'est une responsabilité formidable de naje que faire cela ce laboratoire politique.

- Je suis arrivée petite il y a des années. Je ressors grande. C'est le seul moment où je peux m'exprimer.

Nous n'Abandonnerons Jamais l'Espoir (NAJE)
Association loi 1901 déclarée le 14 mars 97 à Antony
N°SIRET : 412 376 477 000 11 Code APE : 9001Z
N° formation professionnelle : 11 92 09 76 392
Certification QUALIOPF pour les actions de formation
6 rue Camille Pelletan 92290 CHATENAY-MALABRY
Facebook <https://www.facebook.com/CompagnieNAJE/>
Courriel : compagnienaje92@gmail.com
site : www.compagnie-naje.fr Téléphone : 01 46 74 51 69

