

> TRÉBEURDEN

Collégiens. Invités à s'exprimer au Sémaphore

4 novembre 2015



Hélène, élève au collège Paul-Le Flem, de Pleumeur-Bodou, improvise sur le thème de la diffamation sur les réseaux sociaux avec les acteurs de la troupe Naje, qui ont fait le choix de ne pas jouer sur scène mais en bas des gradins pour être plus accessibles aux spectateurs.

Hier, s'est terminé un cycle de théâtre participatif, au Sémaphore, destiné aux collégiens trégorrois. Un projet porté par Geneviève Pirot, l'ajointe enfance-jeunesse de Trébeurden, avec le soutien indéfectible de Lannion-Trégor Communauté (LTC), qui a financé l'opération. « Grâce à l'enthousiasme de Nadine Le Roy, la coordinatrice prévention délinquance LTC, le projet a été étendu et a ainsi permis à près de 600 collégiens trégorrois de participer à ces séances de théâtre interactives, abordant des problématiques comme le décrochage scolaire, l'orientation, le harcèlement ou encore la réputation », se félicite la Trébeurdaise. « Ce sont des thèmes qui concernent directement les collégiens mais aussi les équipes éducatives. Je pense notamment aux CPE et aux personnels de santé comme les infirmières scolaires », précise Nadine Le Roy.

La parole libe

Après les collég
d'Île-de-France
par Augusto Bo
s'exprimer à tra
Loin de la caric

L'accès au site est payant,
nous vous offrons 3 articles ce mois-ci.

Pour lire plus d'articles :

JE M'ABONNE POUR 1€

 Je m'inscris gratuitement
6 articles offerts par mois



Déjà abonné ?

X

s de Plestin et Lannion Coppens ont joué à fond le jeu, hier, avec la troupe
til revendiqué est la méthode du Théâtre de l'opprimé, inventée au Brésil
toyens un outil de parole, les comédiens ont permis aux élèves de
la troupe, acteurs volontaires et spectateurs - aux solutions possibles.