

Marianne

N° 550 Du 3 au 9 novembre 2007

Fabienne Brugel, l'entreprise au théâtre

C'est un spectacle de théâtre pas comme les autres. Il s'appelle *les Impactés*, et il est mis en scène par Fabienne Brugel et sa troupe, Naje (Nous n'abandonnerons jamais l'espoir). Il s'agit d'amener le théâtre dans l'entreprise, en mettant en scène les conditions de travail des employés de France Télécom. Privatisée en 2004 et en pleine restructuration, l'entreprise doit diminuer ses effectifs. Le problème : les deux tiers sont fonctionnaires. Impossible de les déloger, il faut donc les pousser à partir. La pièce met en scène les harcèlements et la mise en concurrence des générations dont sont victimes les salariés. Ensuite, le théâtre laisse la place au forum. A la fin du spectacle, les employés montent sur les planches, et rejouent les scènes de leur vie quotidienne pour tenter d'y apporter des solutions. Le but : briser l'isolement et recréer de la solidarité, pour résister à la pression. La démarche de Fabienne Brugel vise à « *trouver des moyens de leur redonner confiance* ». Son théâtre-forum en est un •

Claire Hadjadj

