

TU VIENS D'OÙ TOI ?



LES SCÉNETTES SONT LES SUIVANTES

Tu viens d'où toi ?

est née de la collaboration entre la LDH Paris 10/11 et la compagnie NAJE (*)
L'objectif est d'accroître la conscience du racisme structurel et du privilège blanc
pour mieux lutter contre.

Tu viens d'où toi ?

aborde ces sujets à partir des cas concrets vécus par les membres de la troupe.
Le film que vous allez voir reprend ces situations,
qui sont théâtralisées. Nous espérons qu'il déclenchera un débat.

(*) Nous n'abandonnons Jamais l'Espoir <https://www.compagnie-naje.fr/>

1. QUI ON EST ET CE QUE L'ON VA FAIRE
2. 1995 : DANS UN COMMISSARIAT DE POLICE PARISIEN
3. CONTRÔLE DE POLICE À MONTREUIL
4. SALMA ET SA COLLÈGUE : INTERACTIONS PAS SI INCONSCIENTES
5. « VOUS LES MUSULMANS » : C'EST QUI LES COUPABLES ?
6. TU VIENS D'OÙ TOI ?
7. RACISME ET SEXISME DANS UNE ORGANISATION SYNDICALE
8. PRIVILÈGE BLANC
9. RACISME À L'EMBAUCHE
10. LDH ET LAÏCITÉ
11. MAILLOT COUVRANT À LA PISCINE (LE CAS GRENOBLE)
12. PEUT-ON PARLER DE TOUT AVEC NEUTRALITÉ INTELLECTUELLE ?
13. EN A-T-ON VRAIMENT FINI AVEC LE COLONIALISME ?
14. RACISME « ORDINAIRE »
15. INTERACTIONS SUR SABLES MOUVANTS
16. RACISME « ORDINAIRE »
17. LA REVANCHE DE MOHAMED

Ligue
des droits de
l'Homme
 Section
de Paris 10-11



IMAGE 01

TU VIENS D'OÙ TOI ?



LES SUJETS SONT LES SUIVANTS

1. QUI ON EST ET CE QUE L'ON VA FAIRE
2. 1995 : DANS UN COMMISSARIAT DE POLICE PARISIEN
3. CONTRÔLE DE POLICE À MONTREUIL
4. SALMA ET SA COLLÈGUE : INTERACTIONS PAS SI INCONSCIENTES
5. « VOUS LES MUSULMANS » : C'EST QUI LES COUPABLES ?
6. TU VIENS D'OÙ TOI ?
7. RACISME ET SEXISME DANS UNE ORGANISATION SYNDICALE
8. PRIVILÈGE BLANC
9. RACISME À L'EMBAUCHE
10. LDH ET LAÏCITÉ
11. MAILLOT COUVRANT À LA PISCINE (LE CAS GRENOBLE)
12. PEUT-ON PARLER DE TOUT AVEC NEUTRALITÉ INTELLECTUELLE ?
13. EN A-T-ON VRAIMENT FINI AVEC LE COLONIALISME ?
14. RACISME « ORDINAIRE »
15. INTERACTIONS SUR SABLES MOUVANTS
16. RACISME « ORDINAIRE »
17. LA REVANCHE DE MOHAMED

Tu viens d'où toi ?

est née de la collaboration entre la LDH Paris 10/11 et la compagnie NAJE (*)
L'objectif est d'accroître la conscience du racisme structurel et du privilège blanc pour mieux lutter contre.

Tu viens d'où toi ?

aborde ces sujets à partir des cas concrets vécus par les membres de la troupe. Le film que vous allez voir reprend ces situations, qui sont théâtralisées. Nous espérons qu'il déclenchera un débat.

(*) *Nous n'abandonnons Jamais l'Espoir*
- <https://www.compagnie-naje.fr/>





Tu viens d'où toi ?

est née de la collaboration entre la LDH Paris 10/11 et la compagnie NAJE (*)

L'objectif est d'accroître la conscience du racisme structurel et du privilège blanc pour mieux lutter contre.



Tu viens d'où toi ?

aborde ces sujets à partir des cas concrets vécus par les membres de la troupe.

Le film que vous allez voir reprend ces situations,

qui sont théâtralisées. Nous espérons qu'il déclenchera un débat.

*(Nous n'abandonnons Jamais l'Espoir <https://www.compagnie-naje.fr/>)

TU VIENS D'OÙ TOI ?