

**N  
A  
J  
E**

**Nous n'  
Abandonnerons  
Jamais l'  
Espoir**

**Inscriptions et renseignements auprès de :  
Asmahàn BAUCHET  
Courriel : [najestageformation@gmail.com](mailto:najestageformation@gmail.com)  
Tél. : 06 79 64 28 79**

## **Stage « La fonction du joker »**

**Intitulé du stage : stage de formation à la fonction du joker**

**Dates :** du vendredi 19 mars 10h au dimanche 21 mars à 17h.

**Durée :** 21 heures

**Lieu de la formation :**

Association « Comme Vous Emoi », 5 Rue de la Révolution, 93100 Montreuil

### **Coût de la formation**

**400 euros** pour les personnes dont le stage est pris en charge par l'employeur ou la formation professionnelle ;

**200 euros** pour les personnes hors champ de la formation professionnelle (temps libre)

**Tarifs réduits** pour les personnes aux minimas sociaux (dans la limite des places disponibles)

NAJE n'est pas assujettie à la TVA, les mentions HT et TTC ne s'appliquent donc pas)

*Prévoir vos frais de transport, hébergement et repas car le stage est en externat*  
(nous pouvons vous aider à trouver des hébergements solidaires si vous le souhaitez)

Nous n'Abandonnerons Jamais l'Espoir (NAJE)  
Association loi 1901 déclarée le 14 mars 97 à Antony  
N°SIRET : 412 376 477 000 11 Code APE : 9001Z  
N° formation professionnelle : 11 92 09 76 392  
Certification QUALIOPF pour les actions de formation  
6 rue Camille Pelletan 92290 CHATENAY-MALABRY  
Facebook <https://www.facebook.com/CompagnieNAJE/>  
Courriel : [compagnienaje92@gmail.com](mailto:compagnienaje92@gmail.com)  
site : [www.compagnie-naje.fr](http://www.compagnie-naje.fr) Téléphone : 01 46 74 51 69



## Intentions générales de la formation

Augusto Boal a souhaité que son outil soit transmis le plus largement possible afin qu'il soit utilisé par tou.te.s celles et ceux qui veulent contribuer à la transformation sociale. Les deux artistes qui ont fondé NAJE ont travaillé avec lui de nombreuses années et poursuivent son intention : le stage sera l'occasion de parcourir les techniques inventées ou découvertes par Augusto Boal, d'en comprendre les fondements pour pouvoir ensuite mettre en œuvre le Théâtre de l'Opprimé avec des groupes divers.

Nous travaillons à construire un Théâtre de l'Opprimé. Il y a trois mots dans ce nom :

- Théâtre, c'est-à-dire croisement des représentations du monde ;
- Opprimé, donc « lutte », car opprimé.e c'est le contraire de déprimé.e et d'aliéné.e ;
- De, parce que ce n'est pas un théâtre « pour » ou « sur » l'opprimé.e. C'est un outil dont nous nous dotons pour travailler collectivement sur nos oppressions.

Attention : le stage sera réalisé à partir d'une implication personnelle forte des participant.e.s. En effet les situations d'oppression qui seront mises en travail seront celles données au groupe par les participant.e.s. C'est la condition pour une réelle co-construction continue du matériel «histoires» apporté par chacun.e, et réapproprié par le groupe pour en faire une histoire collective à travailler.

## Organisme de formation

Nous n'abandonnerons Jamais l'Espoir (NAJE) est une compagnie professionnelle d'intervention pour la transformation sociale et politique.

La compagnie a été créée en 1997 par Fabienne Brugel et Jean-Paul Ramat qui ont été membres de la compagnie française d'Augusto Boal pendant plus de dix ans. La Cie est aujourd'hui composée d'une équipe stable d'une quinzaine de professionnels. Ils viennent de divers horizons et disciplines, mais ont tous reçu une solide formation au sein de la compagnie.

Notre méthode est celle du Théâtre de l'Opprimé d'Augusto Boal, dont le théâtre-forum, le théâtre-images, les techniques introspectives et, plus rarement, le théâtre invisible et le théâtre-journal.

Nous n'Abandonnerons Jamais l'Espoir (NAJE)  
Association loi 1901 déclarée le 14 mars 97 à Antony  
N°SIRET : 412 376 477 000 11 Code APE : 9001Z  
N° formation professionnelle : 11 92 09 76 392  
Certification QUALIOPF pour les actions de formation  
6 rue Camille Pelletan 92290 CHATENAY-MALABRY  
Facebook <https://www.facebook.com/CompagnieNAJE/>  
Courriel : [compagnienaje92@gmail.com](mailto:compagnienaje92@gmail.com)  
site : [www.compagnie-naje.fr](http://www.compagnie-naje.fr) Téléphone : 01 46 74 51 69



## Le stage sera animé par :

### Jean-Paul Ramat

Fonction occupée : artiste et formateur.

#### Formation

Il s'oriente d'abord vers la médecine, mais quitte l'externat en cours de 7<sup>e</sup> année pour choisir le théâtre.

Il se forme au théâtre avec Robert Wilson, Jean-Claude Penchenat, Grotowski, Carlo Boso et Augusto Boal.

Il est titulaire d'un diplôme de Professeur de théâtre du ministère de la Culture en 2008.

Stage interne à la Cie NAJE en août 2019 et juillet 2018.

#### Expérience professionnelle

- De 1976 à 1980, il est comédien au Théâtre du Campagnol.
- De 1980 à 1997, il est comédien, dramaturge et écrivain au Centre du Théâtre de l'Opprimé.
- À partir de 1997 : formateur, écrivain, comédien et metteur en scène à NAJE.

### Clara Guenoun

Fonction occupée : artiste et formatrice.

#### Formation

Diplôme d'institutrice en 1991 (Ecole Normale d'Auteuil).

Licence d'espagnol en 1988 (Faculté Paris VIII).

Formation au théâtre-forum au sein du CTO Augusto Boal de 1993 à 1997.

Elle poursuit sa formation au sein de NAJE à partir de 1997.

Formations depuis 6 ans

Formations annuelles à la Maison du conte.

Formations à l'improvisation vocale en octobre 2018, mars 2019 et février 2020 avec Jean-Yves Penafiel.

Stage interne à la Cie NAJE en août 2019 et juillet 2018.

#### Expérience professionnelle

- Depuis 1992 : institutrice, spécialisée en classes Segpa.
- De 2005 à 2013 : passe à mi-temps à l'Education nationale pour consacrer son second mi-temps au théâtre.
- Depuis 2013 : comédienne, formatrice, metteuse en scène et animatrice à NAJE, d'abord en autoentrepreneur puis en intermittente du spectacle. Est également conteuse.

## Compétences visées

Etre capable d'amener un groupe à construire une courte scène de théâtre-forum.

Etre capable de joker cette scène avec un groupe de spect-acteurs (voir compétences du joker en pièce jointe)

Nous n'Abandonnerons Jamais l'Espoir (NAJE)  
Association loi 1901 déclarée le 14 mars 97 à Antony  
N°SIRET : 412 376 477 000 11 Code APE : 9001Z  
N° formation professionnelle : 11 92 09 76 392  
Certification QUALIOPI pour les actions de formation  
6 rue Camille Pelletan 92290 CHATENAY-MALABRY  
Facebook <https://www.facebook.com/CompagnieNAJE/>  
Courriel : [compagnienaje92@gmail.com](mailto:compagnienaje92@gmail.com)  
site : [www.compagnie-naje.fr](http://www.compagnie-naje.fr) Téléphone : 01 46 74 51 69



## Objectifs pédagogiques

L'amélioration des compétences déjà acquises en tant que joker. L'intégration du travail de joker sera donc différente selon les personnes (du niveau initiation au niveau joker confirmé).

## Public concerné

Le stage est ouvert aux personnes qui ont déjà une pratique du Théâtre de l'Opprimé :

- soit qui jokent des théâtres-forum ;
- soit qui ont une pratique de Théâtre de l'Opprimé, qui n'ont pas ou peu joké, mais qui ont le projet à court terme de joker un théâtre-forum public.

## Pré-requis

- avoir déjà fait un stage de théâtre-forum ou l'avoir pratiqué en atelier (car les principales règles de construction d'un modèle de théâtre-forum doivent être acquises ainsi que les principaux fondements idéologiques du Théâtre de l'Opprimé) ;
- avoir le sens du travail en équipe et de la vie en groupe ;
- être en capacité de livrer au collectif des situations d'oppression vécues et de les mettre en travail.

## Effectif maximum

18 participants maximum

## Moyens pédagogiques et techniques

Nos stages ouverts à tous ont pour objectif d'acquérir la compétence à la pratique du Théâtre de l'opprimé. Ils sont menés selon les principes de la pédagogie active, avec un aller-retour permanent entre théorie et pratique, des temps de parole et de questionnement collectifs. Nous utilisons aussi les jeux de la méthode Boal (qui seront dirigés par les participants qui le souhaitent, avec des retours du groupe sur leur animation).

Nos stages sont dirigés par deux formateurs-trices de manière à fournir un encadrement conséquent et personnalisé.

Nous mettons à disposition des stagiaires des fiches récapitulatives des outils utilisés.

Chacun et chacune assumera tour à tour les fonctions de joker, de spectateur et de comédien, fera ses retours aux autres et recevra les retours du groupe pendant les temps d'analyse de la pratique. .

## Modalités d'évaluation

Le premier jour, nous donnons les objectifs généraux et proposons à chacun.e de préciser son objectif propre vis-à-vis de la formation.

Nous fournissons une fiche d'auto-évaluation des acquis en terme de compétences. Cette fiche, complétée dès le démarrage du stage, servira à chacun.e tout au long du stage à

Nous n'Abandonnerons Jamais l'Espoir (NAJE)  
Association loi 1901 déclarée le 14 mars 97 à Antony  
N°SIRET : 412 376 477 000 11 Code APE : 9001Z  
N° formation professionnelle : 11 92 09 76 392  
Certification QUALIOPI pour les actions de formation  
6 rue Camille Pelletan 92290 CHATENAY-MALABRY  
Facebook <https://www.facebook.com/CompagnieNAJE/>  
Courriel : [compagnienaje92@gmail.com](mailto:compagnienaje92@gmail.com)  
site : [www.compagnie-naje.fr](http://www.compagnie-naje.fr) Téléphone : 01 46 74 51 69



auto-évaluer ses acquisitions et à solliciter les formateur.trice.s sur les acquisitions à faire. Cette auto-évaluation par la personne sera complétée tout au long du stage par l'évaluation croisée (les autres participant.e.s et les formateur.trice.s font des retours aux stagiaires après chaque conduite d'un temps de travail).

Par ailleurs, les temps dédiés au bilan chaque fin de journée servent à une évaluation collective de la formation et permettent aux formateur.trice.s d'adapter le programme du lendemain en fonction des remarques, demandes et contributions des participant.e.s.

## Contenu du stage

### Nous travaillerons sur :

- la fonction du joker, son rôle et ses objectifs ;
- l'accueil du public et la relation aux spectateurs ;
- la présentation du forum, de la scène ;
- la formulation de la question posée aux spectateurs par la scène ;
- la synthèse et la conduite du forum.

Chacun et chacune doit pouvoir trouver son propre mode de jokage.

### Nous travaillerons à partir :

- de scènes de théâtre-forum courtes que les participant.es amèneront et ré-improviseront avec les autres stagiaires ;
- de scènes issues du répertoire de NAJE et ré-improvisées par des participants du stage ;
- de théâtre-images ;
- de la reconstitution de moments de forums publics pendant lesquels le joker s'est affronté à des difficultés ou des limites.

## Programme jour par jour :

Attention ce programme est donné à titre indicatif, il pourra être bousculé pour tenir compte de ce qui se joue pour les stagiaires.

### Premier jour

Nous travaillerons à partir de scènes déjà créées et apportées par les participant.es qui seront ré-improvisées en sous-groupes composés d'un joker et de comédien.ne.s.

*Nous consacrerons plus spécialement la journée à la clarification des objectifs du théâtre-forum, à la formulation des enjeux de la scène présentée et de la question posée aux spectateurs, au positionnement du joker avec les spect-acteurs.*

### **Matinée : 3h30**

- Temps de présentation des objectifs du stage par les formateur.trice.s et tour de table des participant.es sur leurs demandes vis-à-vis du stage. Négociation des objectifs et de l'organisation du stage. Présentation et contractualisation des règles

Nous n'Abandonnerons Jamais l'Espoir (NAJE)  
Association loi 1901 déclarée le 14 mars 97 à Antony  
N°SIRET : 412 376 477 000 11 Code APE : 9001Z  
N° formation professionnelle : 11 92 09 76 392  
Certification QUALIOPI pour les actions de formation  
6 rue Camille Pelletan 92290 CHATENAY-MALABRY  
Facebook <https://www.facebook.com/CompagnieNAJE/>  
Courriel : [compagnienaje92@gmail.com](mailto:compagnienaje92@gmail.com)  
site : [www.compagnie-naje.fr](http://www.compagnie-naje.fr) Téléphone : 01 46 74 51 69



de fonctionnement dans le groupe (non-jugement, bienveillance et confidentialité) (3/4h).

- Jeux et exercices du Théâtre de l'Opprimé dirigés par les formatrices-teurs (3/4h).
- Constitution de trois ou quatre équipes composées d'un joker et de quelques participant.es pour que le joker remonte avec le sous-groupe une scène qu'il ou elle a déjà créée, pour que le groupe se mette d'accord sur les objectifs de la scène et prépare les oppresseur.e.s au forum (3/4h).
- Mise en œuvre du premier forum, puis retours collectifs du groupe sur le joker, propositions de formulations et questions du joker (3/4h).
- Temps d'apports et d'échanges sur la fonction de joker (1/2h).

*Pause repas d'une heure.*

### **Après-midi : 3h30**

- Jeux et exercices du Théâtre de l'Opprimé dirigés par les formatrices-teurs ou les participant.es (1/4h)
- Reconstitution avec le groupe d'un temps de forum public ayant posé problème à un joker. Remplacements alternatifs du joker pour lui faire des propositions en actes par les autres participant.es. Puis échange oral autour des enseignements à tirer (3/4h).
- Mise en œuvre des deux ou trois forums préparés en sous-groupes le matin mais pas encore vus, puis retours collectifs et propositions (2h).
- Temps de questions-réponses, d'analyse des outils expérimentés dans la journée et de bilan oral en groupe (1/2h)
- A la demande, échanges individuels de formateur.trice.s à stagiaires

## **Deuxième jour**

Nous travaillerons à partir de scènes créées sur place en sous-groupes composés d'un joker et de comédien.es.

*Nous reprendrons l'ensemble des compétences abordées le premier jour (relation avec les spectateurs, formulation des enjeux et de la question, synthèse).*

### **Matinée : 3h30**

- Jeux et exercices du Théâtre de l'Opprimé animés par les participant.es, suivis d'un débriefing (1/2h)
- Constitution de trois équipes composées d'un joker et de quelques participant.es. Le joker crée une scène de forum avec son groupe (1h).
- Mise en œuvre des trois forums, puis retours collectifs du groupe sur le joker et propositions (2h).

*Pause repas d'une heure.*

### **Après-midi : 3h30**

Nous n'Abandonnerons Jamais l'Espoir (NAJE)  
Association loi 1901 déclarée le 14 mars '97 à Antony  
N°SIRET : 412 376 477 000 11 Code APE : 9001Z  
N° formation professionnelle : 11 92 09 76 392  
Certification QUALIOPI pour les actions de formation  
6 rue Camille Pelletan 92290 CHATENAY-MALABRY  
Facebook <https://www.facebook.com/CompagnieNAJE/>  
Courriel : [compagnienaje92@gmail.com](mailto:compagnienaje92@gmail.com)  
site : [www.compagnie-naje.fr](http://www.compagnie-naje.fr) Téléphone : 01 46 74 51 69



- Jeux et exercices du Théâtre de l'Opprimé dirigés par les participant.es (1/4h).
- Constitution de trois équipes composées d'un joker et de quelques participant.es
- Création d'une ou de plusieurs images sur une thématique prédéfinie (1/2h)
- Mise en œuvre des trois théâtre-mages, puis retours collectif du groupe sur le joker et propositions (1h1/2).

Temps de questions-réponses, d'analyse des outils expérimentés dans la journée et de bilan oral en groupe (1h1/4).

A la demande, échanges individuels de formateur.trice.s à stagiaires

### Troisième jour

Nous travaillerons à partir de scènes issues du répertoire de NAJE qui seront remontées en sous-groupes composés d'un joker et de comédien.es ou d'images créées sur place.

*Nous consacrerons plus spécialement la journée à la synthèse du joker après intervention d'un spectateur.*

#### **Matinée : 3h30**

- Temps de retours sur la veille et questions (1/2h).
- Jeux et exercices du Théâtre de l'Opprimé animés par les participant.es puis débriefés (1/2h)
- Constitution de trois ou quatre équipes composées d'un joker et de participants. Chaque joker improvise avec le sous-groupe une scène du répertoire de NAJE, le groupe se met d'accord sur les objectifs de la scène et entraîne les oppresseur.es au forum (3/4h).
- Mise en œuvre du premier forum, puis retours collectifs du groupe sur le joker, propositions de synthèses alternatives (1h30).
- Questions sur la fonction de joker et les conditions de son exercice (1/4h).

*Pause repas d'une heure.*

#### **Après-midi : 3h30**

- Jeux et exercices du Théâtre de l'Opprimé animés par les participant.es puis débriefés (1/2h)
- Mise en œuvre des deux derniers forums et retours collectifs du groupe sur le joker (1h30).
- Reconstitution avec le groupe d'un temps de forum public ayant posé problème à un joker. Remplacements alternatifs du joker, puis échange oral sur les enseignements à tirer (3/4h).
- Bilan individuel et collectif du stage à partir de la fiche d'auto-évaluation des compétences acquises et de la fiche d'évaluation du stage lui-même. (3/4h).

Nous n'Abandonnerons Jamais l'Espoir (NAJE)  
 Association loi 1901 déclarée le 14 mars 97 à Antony  
 N°SIRET : 412 376 477 000 11 Code APE : 9001Z  
 N° formation professionnelle : 11 92 09 76 392  
 Certification QUALIOPI pour les actions de formation  
 6 rue Camille Pelletan 92290 CHATENAY-MALABRY  
 Facebook <https://www.facebook.com/CompagnieNAJE/>  
 Courriel : [compagnienaje92@gmail.com](mailto:compagnienaje92@gmail.com)  
 site : [www.compagnie-naje.fr](http://www.compagnie-naje.fr) Téléphone : 01 46 74 51 69

