

Réseau – TO

Réseau – Théâtre de l'Opprimé

Groupes du Réseau – TO

Le Réseau Théâtre de l'Opprimé propose à des groupes de Théâtre de l'Opprimé de France, de toutes tailles, bénévoles ou professionnels, nouveaux ou anciens, de se rencontrer et de coopérer. Nos bases sont exposées dans un texte évolutif « Textes fondateurs ». dans l'onglet « membres ». Depuis fin 2013, au moins 2 week-ends par an nous réunissent. 14ème rencontre: 21/22 mars 2020.

Les groupes adhérents du Réseau TO

**PLUSIEURS GROUPES
INTERVIENNENT HORS DE LEUR
REGION:**
**Naje (qui travaille sur l'ensemble
du territoire), Les Fées Rosses,
Ficelle...**

Carte des Groupes par régions.
Cliquez sur le lien en rouge.
Sur la carte, survolez une région:
les groupes de la région s'affichent.
Double cliquez sur une localité:
description et coordonnées du (ou

des !) groupes présents localement.

Liste des groupes et leurs présentations au 05/10/2019
par ordre alphabétique, avec leurs adresses, voir ci-dessous.



Alternative Théâtre Liège,
Belgique

Il a pour but de soutenir la recherche d'émancipation personnelle et collective, sociale et politique, dans une perspective de dignité humaine et de justice sociale....
principalement par diverses formes de travail en groupe qui mettent en œuvre des techniques de mise en scène et de jeu théâtral : théâtre de l'opprimé (théâtre forum, théâtre-images, arc-en-ciel des désirs, ...) et autres formes de théâtre-action, jeux de rôles et formes apparentées.

[Lire la suite...](#)

Représentée par Sara Graetz (info@alternative-theatre.be). Site tout neuf : alternative-theatre.be



Cie Javali (*Nantes, Grand Ouest*)

Cie Javali, 20 boulevard Jules Verne, 44300 Nantes

Contact: Steeve Avrillault

cie.javali@gmail.com

06 89 13 79 53

La Compagnie Javali
utilise la méthode du
théâtre de l'Opprimé.e,
explore le récit de vie, d'ici
et d'ailleurs. Nos
thématiques : le racisme,
l'égalité homme-femme,
l'islamophobie, travail et
emploi, souffrance au
travail, perte du
sens, interculturalité et
identités, droit des
étrangers, des migrants,
jeunesse et quartiers
populaires, ville-
campagne...

[Lire la suite](#)



Ebullition Théâtre

(Bruxelles – Belgique)

ebullitiontheatre@gmail.com

127 rue Pied'Eau 7090
Ronquières

www.facebook.com/ebullitiontheatre

Représentée et animée
par Géraldine Bogaert,
inspirée par les
techniques du
Théâtre de
l'Opprimé, au fil
d'ateliers avec
différents groupes,
en partenariat avec
le monde associatif,
Ebullition a créé de
nombreuses scènes
de théâtre forum
riches et stimulantes
: problèmes
rencontrés par les
demandeurs d'asile,

cas de
discrimination, abus
de pouvoir à l'école,
agressions racistes,
sexisme, blocages
interculturels, accès
inégalitaire au
logement, violence
policière,
homophobie... [lire
la suite](#)



ET TOC ! (Limousin, 19, 23)

Contact :

totoctoc@riseup.net

Nous sommes un groupe
tout neuf ! 10-12

personnes, toutes
bénévoles, en période
d'appropriation du TO.

Nos thèmes : Nous avons
monté et présenté notre
premier TF (contre le
sexisme). Nous sommes
proches des planning
familial MFPF 19 et 23
grâce à qui nous
commençons à intervenir
en milieu scolaire :
stéréotypes de genre,
sexisme ordinaire,
violences sexistes... Un
travail commence aussi
avec des migrants des
CADA... Mais nous ne
nous sommes pas limités
à ces sujets, on
commence et ensuite on
verra... !



Ficelle et compagnie

(Région Auvergne Rhône
Alpes)

Nous sommes disposés à
accueillir toutes
demandes.

Interventions : Ateliers

(gestion des conflits,
communication...),

Spectacles de Théâtre-
forum : violences,
addictions, parentalité,
genre, handicap...

Formations : analyse de la
pratique professionnelle,
créer un théâtre forum,
coopération dans une
équipe, mobilisation et
participation du public...

Ateliers : avec les
techniques
introspectives.

Animations d'événements
(avec le clown par
exemple).

Lieux : nous intervenons
principalement dans le
Puy de Dôme, et dans
toute Auvergne, aussi
dans toute la France et
même à l'étranger (Maroc,
Burkina Faso,
Philippines...).

[Lire la suite](#)

Rue des Hauts de
Chanturgue, 63100
Clermont-Ferrand
Représentée par Karen
Levasseur
Téléphone : 07-68-28-29-
68 ou 06-74-88-28-67
[ficelleetcompagnie@netc
ourrier.com](mailto:ficelleetcompagnie@netcourrier.com)



La Pagaille (Région

Auvergne Rhône Alpes)
 Dans la philosophie de
 lutte contre les
 dominations, l'association
 mène des ateliers de
 théâtre de rue, anime une
 troupe ouverte à toutes et
 tous, crée des animations
 et des jeux de rôle.
 45 rue des Eaux Claires
 38100 Grenoble
 Représenté par Mehdi
 Meftahi
lapagaille38@gmail.com



L'Ebullition (*Région
 Auvergne Rhône Alpes –
 près de Valence*)
 14 place du chapitre
 26100 Romans
 Représentée par Pascale
 Guirimand
asso.ebullition@gmail.com

Nous proposons
 principalement dans la
 Drôme :

- Accompagnement à la
 création
- Formation
 professionnelle au
 théâtre-forum.
- Intervention en milieu
 scolaire sur les
 discriminations avec le
 théâtre-forum.
- Sur certains sujets,
 spectacles de théâtre-
 forum déjà existants.
- Nos principaux
 thèmes : droits des
 enfants, sexisme,
 discriminations en
 général

[Lire la suite...](#)



Le Reuz (*Morlaix,
Finistère*)

Notre équipe de TO mène principalement des ateliers, avec l'envie de créer des spectacles, comme nous l'avons fait avec le Théâtre de l'Opprimé de Brest et des mineurs isolées étrangers.

Nos ateliers traitent notamment de la lutte contre l'hétéro-patriarcat mais on a le goût de travailler sur tous les domaines sociaux ! Entre autres, sur les droits de enfants : « que faire quand on est témoin ou qu'on suspecte des situations de violences sur enfants? »

Notre association intervient principalement localement (Finistère) mais notre périmètre peut s'agrandir dans la mesure de nos disponibilités ! On peut nous joindre : soit nous sommes en capacité de proposer une intervention, soit nous réorienterons vers d'autres membres du réseau TO.

[Lire la suite](#)

Représenté par Hélène

Prigent

lereuz.morlaix@gmail.com



Les Féees Rosses (*Région
Auvergne Rhône Alpes*)

**Les Féees Rosses,
Grenoble, pratiquent le
« théâtre déclencheur »** à
partir d'une palette
d'outils issus du théâtre
de l'opprimé-e et de
l'éducation populaire.
Elles interviennent surtout
dans l'agglomération
grenobloise, l'Isère et les
départements
limitrophes, mais peuvent
aussi se déplacer.
Nos principales
thématiques, pour un
public de la maternelle
aux adultes : le
féminisme, l'égalité
femmes-hommes, le
sexisme, l'homophobie,
les discriminations, la
démocratie, la prise de
parole, l'espace public, le
racisme, l'islamophobie.
[Lire la suite](#)

**Les Féees Rosses, Théâtre
déclencheur**

15 rue Georges Jacquet
38000 Grenoble
Représentées par
Géraldine Doat
06 52 33 78 89 et 04 38
21 05 07
contact@lesfeesrosses.org
[g
site: lesfeesrosses.org](http://lesfeesrosses.org)



Le Potimarron (*Région
Grand Est – près de
Strasbourg*)
7 rue Nationale 67800
Bischheim

Représentée par
Jacqueline Martin
Tel : 03 88 33 73 01 / 06
67 79 43 66
contact@theatrepotimarron.com
Site: www.theatrepotimarron.com

Il intervenons surtout dans la région Alsace. Il est disponible pour répondre à des demandes d'atelier de théâtre-forum au niveau régional (ou autre!)

Leurs thèmes actuels: la santé, le travail, le déni de démocratie vécus par les maires, l'avenir de la planète, les jardins-partagés, l'agriculture urbaine, la sortie de la prostitution... Ces spectacles sont tous créés avec des jeunes et des adultes. Certains sont financés par la structure demandeuse, d'autres sont des créations bénévoles.

[Lire la suite](#)



Miss Griff (*Région parisienne*)
Direction Nicole Charpail
12, Avenue Louis Pasteur
92220 BAGNEUX
Tel: 01 46 64 81 50
missgriffassociation@hotmail.com
Site : www.missgriff.org
Intervient principalement en Ile de France.

Compagnie théâtrale professionnelle, Miss griff a pour objet de développer la création dramatique, audiovisuelle, littéraire et plastique avec les personnes en situation d'exclusion ou de discrimination sociale. La démarche du Théâtre de l'Opprimé est pratiquée sur une grosse partie de ses activités et fait également l'objet d'une formation professionnelle.

Nos ateliers et formations professionnelles (Paris et 93) croisent sur un même espace-temps les professionnels du champ artistique et social, les publics en difficulté (gratuit pour personnes sans ressources), et tout citoyen. (Plusieurs sessions d'une semaine dans l'année.)

[Lire la suite](#)



NAJE (*Région parisienne*)

Nous n'Abandonnerons Jamais l'Espoir se définit comme une compagnie théâtrale pour la transformation sociale et politique. Créée en 1997 par Fabienne Brugel et Jean-Paul Ramat, deux anciens du CTO-Augusto Boal, la Cie intervient sur tout le territoire et se compose d'une douzaine de professionnel.le.s...

[Lire la suite](#)

6 rue Camille Pelletan

92290 Chatenay-Malabry
 Représentée Fabienne
 Brugel
compagnienaje92@gmail.com



Pas à Passo (*Région
 Hauts de France*)
 Basée à Amiens depuis
 2013, Pas à Passo
 s'active à développer et
 démocratiser les moyens
 de productions
 artistiques, utilisant pour
 cela les techniques du
 Théâtre de l'Opprimé.
 Il travaille notamment
 contre el sexismisme, sur la
 déconstruction du
 patriarcat, y compris avec
 des hommes. Outre les
 ateliers et le théâtre
 forum, il pratique le
 théâtre journal, fait partie
 de plusieurs réseaux
 internationaux.

[Lire la suite](#)

28 rue Jean Macé, 80000
 Amiens
pasapasso.to@gmail.com



**SI LES SARDINES
 AVAIENT DES AILES...**
*(prés de Morlaix,
 Bretagne)*
**Théâtre de l'Opprimé et
 Clown acteur social**
 CONTACT : *Si les
 sardines avaient des ailes,*
 10 route de Dresnay
 22780 Loguivy Plougras

Sur les sujets les plus
 tabous, nous mobilisons
 particulièrement un

personnage inattendu, un
compagnon naïf et
bienveillant : le clown.

Nos domaines
d'intervention : spectacles
de théâtre-forum, ateliers,
stages et formations,
accompagnements divers
(analyses des pratiques
professionnelles) et aussi
animation d'événements
(colloques, séminaires,
rencontres)

[Lire la suite...](#)

Aude : +33 6 79 52 21 28
Delphine : +33 6 61 74 16
66
Marine : +33 6 74 08 47
28

silasada@lilo.org



**Le théâtre de l'opprimé
de Brest** (*Région
Bretagne*)

Association de bénévoles,
nous menons des actions
de Théâtre de l'Opprimé
avec des associations et
des institutions, et
faisons appel à des
groupes de TO amis
quand nous ne sommes
pas disponibles...[Lire la
suite](#)

23 rue de Portzmoguer
29200 Brest
Représenté par Brigitte
Millet
mibrigit@numericable.fr



**TO de Cherbourg –
CERFOS** (*Région
Normandie*)

Prévention (milieu scolaire, populations en difficultés...).

Forums sur commande.

Formation fac de médecine, psychologie, Infirmière.

Formations de trois cycles d'une semaine :

Découverte du TO, Travail du joker & animation de forum, Techniques introspectives.

Fondation Bon Sauveur de la Manche

Route de Saint Sauveur

50360 Picauville

Représenté par Serge Saccon

06 50 32 35 18

sergesaccon@live.fr



TO de Nantes (Bretagne)

contact :

anita.coue@orange.fr

Intervient surtout localement. Créé en 1995, le groupe travaille en partenariat avec des associations, des syndicats... qui souhaitent proposer un débat. Nos objectifs restent les mêmes : lutter contre les discriminations, développer la citoyenneté et la solidarité, viser l'émancipation...

[Lire la suite](#)

B17 rue Paul Bellamy

44000 Nantes.

Représentée par Anita Coue



T'OP ! (Région Hauts de



France)

Rendre visibles les
oppressions et s'entraîner
à lutter »

Nous tenons à notre
ancrage régional, mais
interventions aussi
ailleurs !

Depuis 2000, nous
travaillons dans la région,
des liens avec les
mouvements, les
institutions, les
associations. Nous
organisons un festival
régional de nos groupes
de temps à autre.
L'équipe est composée de
7 jokers formés aux
techniques du Théâtre de
l'Opprimé et de
comédiens. Nous
proposons nos 11 théâtre
forums professionnels
disponibles, (voir notre
site), menons de
nombreux ateliers à la
demande, des analyses
de pratique, dirigeons des
stages de formation au
TO et
d'approfondissement
chaque année.

[Lire la suite...](#)

**Contact : T'OP! Théâtre
de l'Opprimé / Marion
Martel**

23 rue Gosselet 59000
Lille

Tel : 03 20 54 16 33

Mail

: [toptheatredeloppprime@
gmail.com](mailto:toptheatredeloppprime@gmail.com)

Site :

www.theatredelopprime.net
 et
 Facebook
 : www.facebook.com/top.theatredelopprime



Une idée dans la tête (Paris) Représentée par Chérine Ammar.
contact@uneideedanslate.fr

Nous organisons des samedi de TO « ouverts à tous » et des « DEFORMATIONS » de 2 journées, notamment avec des jeunes en service civique: **Nos thèmes**

C'est en suscitant la rencontre d'univers différents qu'on peut promouvoir au mieux la citoyenneté et la mixité sociale.

Autres groupes en relation avec le réseau-TO

Féminisme enjeux (Région parisienne)
<https://www.facebook.com/feminismeenjeux/>
contact.feminismeenjeux@gmail.com

Ce groupe a créé depuis des années plusieurs forums anti sexistes, qui sont disponibles. Il travaille surtout en

collège et lycée, et pour des professionnels.

La TROUPUSCULE !

Drôme, jeune compagnie formée au TO par Aude et le groupe Ficelle, nous démarrons ! Nous sommes aussi en relation avec une jokère de Naje, dans notre région. Bientôt plus d'infos. contact: Céline.
chiceline.jansen@gmail.com

UN PAS DE CÔTE : A

Angers, notre association d'éducation populaire n'est pas une compagnie de théâtre. Mais Julien, formé à TOP (Lille), y anime des ateliers et des stages de TO. <https://un-pas-de-cote.org/>
Julien Estival :
julien.estival@un-pas-de-cote.org

PARTECIPARTE (*Italie*)

parteciparte@gmail.com
groupe de TO qui a déjà une longue pratique. SITE en français:
www.parteciparte.com/fr
domination masculine, racisme, patriarcat, luttes LGBT...
Olivier Malcor est parfaitement francophone, il travaille aussi beaucoup sur le pourtour méditerranéen et hors Europe.

Cie LA PASSAGERE,

Marie, Toulouse 06 79 80
33 02
marilableu@protonmail.com

Après 10 ans de pratique
du TO, Marie nous a parlé
de son expérience
originale dans cette
compagnie : jouer seule,
et...faire forum ! Elle
incarne une enfant,
Violette, qui se pose des
questions à propos des
contes (et de leur
sexisme). Elle intervient
aussi en collège sur
l'égalité filles-garçons. A
suivre !

L'ATTELAGE (Lorient)

lattelage.tf@gmail.com
toute jeune compagnie de
TO. Cyprien et Frédérique
font surtout du théâtre
forum, Interviennent dans
le domaine de la santé,
notamment auprès des
publics atteints de
maladies chroniques,
également avec des
jeunes et avec les
personnes qui s'en
occupent. Ils proposent
aussi des ateliers
d'analyse de pratique.

LE GROUPE TO DE

BRUNIQUEL (*Tarn et
Garonne*) Après une
année de formation à
l'outil théâtre-forum, notre
groupe qui tente de naître
est une troupe féminine

de 6 personnes, toutes
bénévoles, fort
hétérogènes. Nous
souhaitons commencer
par construire un théâtre
forum, avant de proposer
des interventions.

Contact: Tiphaine
Charrier

tiphainecharrier@yahoo.fr

Confidentialité - Conditions