



► DIRECTEURS INTER-RÉGIONAUX,  
DÉLÉGUÉS, MEMBRES DE BUREAU ET  
ANIMATEURS DE RÉSEAUX DE SOLIDARITÉ

MARS 2022

# C'EST ANIMÉ PRÈS DE CHEZ NOUS ! CAPITALISER POUR RÉVÉLER LES SAVOIRS

**SAISON 1 : AURILLAC — RENNES — VERSAILLES — ALÈS**



# DU THÉÂTRE-FORUM À VERSAILLES

## LE CONTEXTE DE L'ACTION

Versailles est connu mondialement pour abriter le château des anciens rois de France. Aujourd'hui, c'est une ville plutôt cossue de 85 000 habitants de la banlieue ouest de Paris, en région Île-de-France. Le taux de chômage y est faible et s'établit à 5,40% de la population active en 2020. La délégation du Secours Catholique-Caritas France des Yvelines a son siège à Versailles.

Le quartier Bernard-de-Jussieu est un quartier populaire de la ville de Versailles. Il compte plus de 6 000 habitants et est composé principalement d'un ensemble de barres d'immeubles en périphérie de la ville. En 2020, dix artistes ont orné dix de ces barres de fresques murales gigantesques à l'occasion d'un programme culturel conduit par la municipalité.

## LE RÉCIT DE L'EXPÉRIENCE

L'initiative de l'action revient à une bénévole du Secours Catholique-Caritas France, Agnès, déjà impliquée dans le quartier de Jussieu via les actions d'accueil de l'équipe locale.

En 2019, souhaitant renouveler les formes d'implication du Secours Catholique-Caritas France, Agnès envisage une action avec des habitants autour de la culture. Elle fait écho en cela au projet municipal qui a conduit à orner plusieurs façades du quartier de fresques géantes. Elle prend alors contact avec la compagnie Naje (Nous n'abandonnerons jamais l'espoir), théâtre-forum qui s'appuie sur la pédagogie du Théâtre de l'opprimé d'Augusto Boal. Celle-ci vise à travailler, avec des personnes subissant l'oppression, des formes théâtrales qui leur permettent de trouver les moyens, sur scène, de transformer les situations qui les concernent. La bénévole passe plusieurs mois à rechercher les fonds permettant d'engager l'action. Elle constitue une équipe de volontaires recrutés parmi les habitants du quartier versaillais de Jussieu, via les réseaux de la paroisse et de l'équipe locale du Secours Catholique-Caritas France. La première rencontre avec Naje a lieu en janvier 2021.

Agnès propose de traiter du thème de l'écologie car il recouvre des préoccupations communes à tous sans être conflictuel. À l'occasion du débat national, animé dans le quartier, et dont un des thèmes est l'écologie, les personnes présentes manifestent leur intérêt et leur place dans le débat. Ce thème ne fait cependant pas partie, a priori, des principaux sujets de préoccupation des habitants des quartiers populaires. Néanmoins, les personnes impliquées dans la démarche relèvent pour préparer la mise en scène plusieurs situations de leur vie quotidienne ayant un rapport avec l'écologie, qu'il s'agisse du tri des déchets, de l'entretien d'une fontaine d'eau potable, du compostage ou de leurs choix alimentaires. Ces situations concrètes, identifiées par les acteurs amateurs, adultes et enfants, sont mises en scène par eux. Elles font l'objet de nombreuses répétitions avant d'être jouées en public en juin 2021.

Les séances des 13 et 20 juin 2021 s'adressent aux habitants du quartier de Jussieu, peuplé de familles à faible revenu, souvent d'origine étrangère, mais aussi à des publics plus aisés venus par la paroisse, ou par d'autres biais. Il y a donc une certaine diversité sociale. 200 personnes y participent. Certaines d'entre elles montent sur scène pour apporter leur pierre à l'édifice de la transformation des situations jouées.

Outre les habitants, ces séances voient la participation de plusieurs personnalités : élus municipaux (dont le maire de Versailles, venu après l'une des représentations), prêtre de la paroisse et imam du quartier. Les bénévoles de l'équipe locale du Secours Catholique assistent à la première représentation.

Voici un tableau présentant les phases principales de l'action. Plusieurs mois se sont passés entre la formation « culture » à laquelle Agnès a participé, la constitution d'un noyau de pilotage, l'appel à participation, puis la première rencontre avec la compagnie Naje. Dès lors, le calendrier s'est accéléré. À peine six mois se sont déroulés jusqu'à la première représentation en juin 2021.

JANVIER 2019

### Formation culture au Secours Catholique

Agnès participe à la formation : c'est le déclic. Elle contacte NAJE dans la foulée.

OCTOBRE 2019

### Constitution d'un petit noyau de pilotage

Travail sur la recherche de fonds et maintien du contact avec la compagnie. Premier contact avec la compagnie NAJE en juin 2020.

SEPTEMBRE 2020

### Appel à participation

Répartition des appels dans les membres du noyau de pilotage.

JANVIER 2021

### Première rencontre avec NAJE

Le groupe d'acteurs, adultes et enfants, est constitué. Début des répétitions.

13 ET 20 JUIN 2021

### Représentations publiques

200 spectateurs sur deux séances dans le quartier.