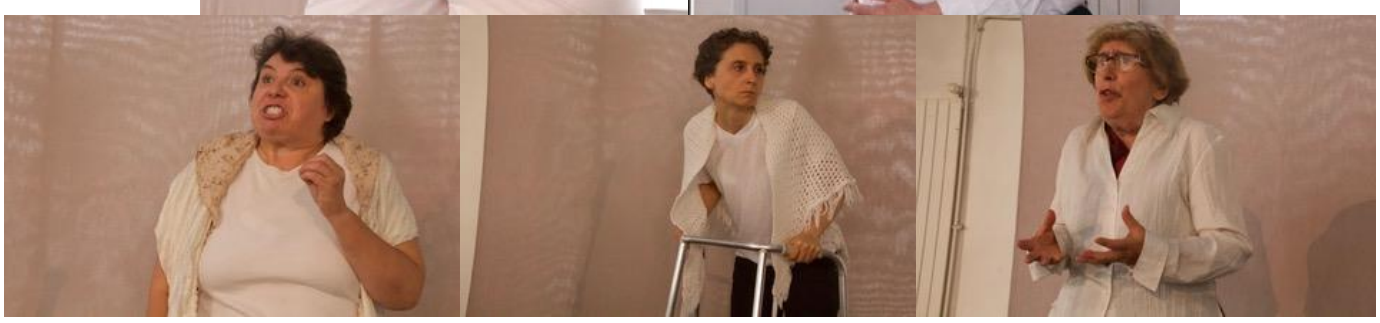
“ Aimer n’a pas d’âge”

Un spectacle de théâtre-forum sur la vie affective et sexuelle après 60 ans.



Principes d’un spectacle de théâtre-forum

Nous jouons une première fois le spectacle, pour que chacun.e en saisisse le sens. Nos scènes disent des réalités qui ne nous conviennent pas et en dévoilent les enjeux. Elles sont construites comme des questions : comment faire pour changer cela ?

Nous rejouons une deuxième fois chaque scène. Dans la salle, pas des spectatrices et spectateurs passifs mais des acteurs et actrices du débat. Les spectateurs et spectatrices qui le souhaitent viennent sur scène remplacer le ou la protagoniste pour jouer leur point de vue et tenter de faire bouger les choses.
Faire forum, c’est s’essayer ensemble à l’action transformatrice et peser ses conséquences. C’est une assemblée et c’est une fête. C’est un acte à commettre ensemble. Pour que demain, les choses ne soient plus tout à fait comme avant.

Nous n’Abandonnerons Jamais l’Espoir (NAJE)
Association loi 1901 déclarée le 14 mars 97 à Antony
N°SIRET : 412 376 477 000 11 Code APE : 9001Z
N° formation professionnelle : 11 92 09 76 392
Adresse postale: 6 rue Camille Pelletan 92290 Chatenay-Malabry
Courriel : compagnienaje92@gmail.com
site : www.compagnie-naje.fr
Téléphone : 01 46 74 51 69

Objectifs du spectacle

Permettre aux personnes de plus de 60 ans d'échanger sur l'amour et la sexualité sans tabous et sans normalisation.
Lutter contre les préjugés.

Comment a été créé ce spectacle

Ce spectacle a été créé à partir d'interviews de personnes de plus de 60 ans. Une partie du texte a été écrit par la metteuse en scène qui a réalisé les interviews (les récits de la première partie) et les scènes de forum ont été crées en création collective. Il a été joué la première fois le 10 juillet 2018 à Ivry Sur Seine à la demande CRCAS réunissant AG2R REUNICA ARRCO et le GROUPE HUMANIS et du CLIC 7 du 94.

L'équipe du spectacle

Une animatrice du débat (la metteuse en scène) et 7 comédien.nes

Durée du spectacle

1h30 à 2h forum compris
Il est possible de ne pas jouer le spectacle en totalité pour réduire le temps de la représentation.

Le contenu du spectacle

En première partie : 14 récits d'hommes et de femmes qui vivent des choses très différentes
des personnes qui se retrouvent seules, d'autres qui l'ont choisi,
des couples qui ont cessé de faire l'amour, d'autres qui cultivent leur désir, d'autres encore qui développent d'autres pratiques,
des personnes qui cherchent l'amour, d'autres non,
des personnes qui se questionnent
des personnes devenues aidantes de l'autre, d'autres qui sont trahies par leur corps…

En deuxième partie : 5 scènes pour faire forum
Quand l'un des deux met fin aux relations sexuelles et que l'autre en souffre.
Quand les enfants ne veulent pas que leur mère entame une nouvelle relation amoureuse.
Quand le règlement du foyer-logement ne permet pas que quelqu'un d'autre passe la nuit là.
Quand une interne en médecine trouve dégoûtant qu'un couple de 70 ans fasse encore l'amour
Quand le personnel de l'Ehpad n'accepte pas de trouver deux résidents hommes dans un même lit.

Conditions financières

Pour une représentation unique : 3 300 € (trois mille trois cents euros)
Auxquels il faut ajouter les frais de repas pour les 8 professionnel-les, leurs frais de déplacement (SNCF 2e classe si le spectacle a lieu hors de l'Ile de France) et si nécessaire leur hébergement.

Conditions techniques du spectacle

Nombre de spectateurs et spectatrices : minimum 30 maximum 200.

Temps d'installation : l'équipe doit pouvoir s'installer et répéter sur l'espace scénique déjà installé en lumières dès le matin de la représentation.
Espace de jeu : plateau de jeu d'un minimum de 4 mètres de profondeur sur 6 mètres d'ouverture.
Sonorisation : un micro sans fil et son ampli.
Lumières : une fiche technique appropriée à la salle choisie sera fournie par la compagnie. Elle diffèrera selon qu'il s'agit d'une salle déjà équipée ou non en lumières. Le spectacle peut être joué dans une salle non équipée avec une fiche technique restreinte à un plein feux régulier et un micro.

Nous n'Abandonnerons Jamais l'Espoir (NAJE)
Association loi 1901 déclarée le 14 mars 97 à Antony
N°SIRET : 412 376 477 000 11 Code APE : 9001Z
N° formation professionnelle : 11 92 09 76 392
Adresse postale: 6 rue Camille Pelletan 92290 Chatenay-Malabry
Courriel : compagnienaje92@gmail.com
site : www.compagnie-naje.fr
Téléphone : 01 46 74 51 69

Fiche administrative
“ Nous n’Abandonnerons Jamais l’Espoir ” Sigle : NAJE
Adresse postale : 6 rue Camille Pelletan 92290 Chatenay-Malabry
Siège social : Chez JP Ramat, 57 rue Roger Salengro 92160 ANTONY
Tel et fax : 01.46.74.51.69.
E mail : Compagnienaje92@gmail.com
Site : http://www.compagnie-naje.fr/
N° SIRET : 412 376 477 000 11
CODE APE : 9001Z (arts du spectacle vivant)
Association loi 1901
Déclarée en Préfecture d’Antony le 14 mars 1997 sous le numéro 16109121
Journal Officiel du 5 avril 97, article 1356
Président : Jean Jacques Hocquard
N° de Formation professionnelle : 11 92 09 76 392
Licence d’entrepreneur du spectacle catégorie 2