

« Harcèlement »

Théâtre forum pour les jeunes



Crédit photo : Anthony Henry

Des séquences sont présentées plus bas. Il vous appartient d'en choisir 3 ou 4 pour composer un spectacle adapté à la manifestation et à la composition du public.

Principes d'un théâtre-forum

Nous jouons une première fois le spectacle, pour que chacun en saisisse le sens. Nos scènes disent des réalités qui ne nous conviennent pas et en dévoilent les enjeux. Elles sont construites comme des questions : comment faire pour changer cela ?

Nous n'Abandonnerons Jamais l'Espoir (NAJE)
Association loi 1901 déclarée le 14 mars 97 à Antony
N°SIRET : 412 376 477 000 11 Code APE : 9001Z
N° formation professionnelle : 11 92 09 76 392
Adresse postale: 37 bis Avenue Miss Cavell 94100 Saint Maur Des Fosses
Courriel : contact@compagnie-naje.fr
site : www.compagnie-naje.fr
Téléphone : 01 46 74 51 69



Nous rejouons une deuxième fois chaque scène. Dans la salle, pas des spectatrices et spectateurs passifs mais des actrices et acteurs du débat. Les spectatrices et spectateurs qui le souhaitent viennent sur scène remplacer le ou la protagoniste pour jouer leur point de vue et tenter de faire bouger les choses. Faire forum, c'est s'essayer ensemble à l'action transformatrice et peser ses conséquences. C'est une assemblée et c'est une fête. C'est un acte à commettre ensemble. Pour que demain, les choses ne soient plus tout à fait comme avant.

Durée et nombre de spectateurs et spectatrices

Durée : de 1 h 15 à 1 h 30 par séance, débat avec le public compris

Nombre de spectateurs et spectatrices par séance : de 30 à 120 jeunes avec les partenaires impliqués dans l'action.

Conditions financières

Pour une représentation avec uniquement de séquences à 4 comédien.nes et l'animatrice du forum : 2 000 €

Pour une représentation dont une ou plusieurs séquences nécessitent 5 comédien.nes et l'animatrice du forum : 2 400€

Pour une représentation dont une ou plusieurs séquences nécessitent 6 comédien.nes et l'animatrice du forum : 2 800€

Pour deux représentations dans la même journée :

- 2 800 € pour 4 comédien.nes et l'animatrice de forum
- 3 360 € pour 5 comédiens et l'animatrice du forum
- 3 920€ pour 6 comédien.nes et l'animatrice du forum.

Il convient d'ajouter les repas de l'équipe (tarif SYNDEAC), et si le spectacle a lieu hors Ile de France, prévoir également le remboursement des trajets SNCF 2eme classe, l'hébergement lorsque l'aller-retour ne peut pas être fait dans la journées.

Nota : NAJE n'est pas assujettie à la TVA.

Lieu d'intervention et conditions techniques

Ces séquences peuvent être jouées dans tous lieux en capacité de réunir du public.

Nous n'Abandonnerons Jamais l'Espoir (NAJE)
Association loi 1901 déclarée le 14 mars 97 à Antony
N°SIRET : 412 376 477 000 11 Code APE : 9001Z
N° formation professionnelle : 11 92 09 76 392

Adresse postale: 37 bis Avenue Miss Cavell 94100 Saint Maur Des Fosses
Courriel : contact@compagnie-naje.fr
site : www.compagnie-naje.fr
Téléphone : 01 46 74 51 69



Temps d'installation : l'équipe doit pouvoir s'installer et répéter sur l'espace scénique déjà installé si possible 3h avant la représentation.

Espace de jeu : plateau de jeu d'un minimum de 3 mètres de profondeur sur 6 mètres d'ouverture. Si l'espace du public n'est pas gradiné, le plateau de jeu doit être surélevé de 50cm du sol si l'on prévoit plus de 50 spectateurs. En dessous de 50 spectateurs il est possible de faire sans estrade même si c'est moins bien pour les spectateurs. Pour faire une estrade, il suffit soit de faire avec l'estrade que peut prêter la mairie (NAJE s'y adaptera) soit de trouver 9 praticables pour monter la scène (ce sont des estrades de 1m sur 2m réglables en hauteur). Il est nécessaire que cet estrade prévoit une marche pour y accéder.

Sonorisation : Cela dépendra de la salle et du nombre de personnes dans le public. Un micro d'ambiance, ou à défaut un micro sans fil et son ampli, peuvent suffire.

Lumières :

Si la salle est une salle de théâtre, demander au régisseur un plein feux régulier en lumière blanche.

Si la salle n'est pas équipée, trouver au minimum 2 projecteurs de 500 watts plus deux pieds pour les accrocher ainsi que les rallonges et multiprises pour les brancher.

Stationnement : si le spectacle est en Ile de France, une place de parking gratuite à proximité de la salle.

Contenu

Les séquences parmi lesquelles en choisir 3 voire 4 pour composer ce théâtre-forum

L'homophobie et le cyberharcèlement

Elle se demande si elle est homosexuelle et va sur des forums internet. Ses camarades de classe le découvrent. A partir de là, elle est rejetée et harcelée. Des messages passent sur le net et tout le lycée est au courant. Elle fera une tentative de suicide.

Cette séquence est jouée par 6 comédien.nes et l'animatrice du forum.

La réputation (entre jeunes, et entre jeunes et enseignant.es)

Une jeune fille bonne élève rompt avec son petit ami. Il le prend mal, sous-entend qu'elle sort avec quelqu'un d'autre. La rumeur s'installe : « elle couche avec tout le

Nous n'Abandonnerons Jamais l'Espoir (NAJE)
Association loi 1901 déclarée le 14 mars 97 à Antony
N°SIRET : 412 376 477 000 11 Code APE : 9001Z
N° formation professionnelle : 11 92 09 76 392

Adresse postale: 37 bis Avenue Miss Cavell 94100 Saint Maur Des Fosses
Courriel : contact@compagnie-naje.fr
site : www.compagnie-naje.fr
Téléphone : 01 46 74 51 69



monde ». La jeune fille est très atteinte par ce qui lui arrive. Va-t-elle pourvoir en parler avec l'enseignante ?

Cette séquence est jouée par 6 comédien.nes et l'animatrice du forum.

Le racket (dans la famille et dans l'établissement)

Un élève va jusque chez Emy pour la racketter. Emy vole de l'argent à sa mère pour payer le racketteur. Dans la cour, le surveillant ne voit pas ce qui est en train de se passer, certain.es élèves eux savent. Comment agir si on est victime du racket ou si on en est témoin ? A quel adulte en parler ? Comment agir ensemble ?

Cette séquence est jouée par 6 comédien.nes et l'animatrice du forum.

Les toilettes (entre élèves dans l'établissement)

Un.e élève de 6ème attend que la seule toilette qui est restée à peu près propre soit libérée. Un élève de 3^{ème} arrive et annonce qu'il va passer avant car il est plus âgé et que les 6èmes doivent « respect » aux 3èmes.

Cette séquence est jouée par 4 comédien.nes et l'animatrice du forum.

La police au lac (discrimination raciale et sociale dans l'espace public)

C'est l'histoire d'un atelier théâtre à Créteil. Dans l'atelier, il y a des jeunes des quartiers populaires mais aussi des adultes de l'association des pêcheurs à la ligne. Et ça marche. Leur spectacle sera très beau et leurs images respectives changeront. Un jour les pêcheurs à la ligne invitent les jeunes à venir prendre un cours de pêche au lac. Le lac est en centre-ville, juste à côté de la mairie. Les jeunes se rendent donc au lac. Ils et elles sont en avance et attendent leurs amis pêcheurs. Deux policiers passent par là. Contrôle des papiers et renvoi des jeunes dans leur quartier car ils n'ont pas à être là.

Cette séquence est jouée par 6 comédien.nes et l'animatrice du forum.

Fisha

Elle l'aime, il insiste, alors elle lui envoie des photos d'elle en sous-vêtements. Il les poste sur internet sans l'informer. Son frère à elle le lui reproche, énervé, elle devrait faire attention à sa réputation.

Cette séquence est jouée par 4 comédien-nes et l'animatrice du forum

Le raciste qui harcèle

La professeure interroge un élève au tableau et le félicite d'avoir la bonne réponse. Il se retourne et dit "Je suis trop fort, vous les noirs vous êtes mes esclaves, allez ramasser mon coton dans les champs !" Certains rigolent, la prof ne dit rien et il va

Nous n'Abandonnerons Jamais l'Espoir (NAJE)
Association loi 1901 déclarée le 14 mars 97 à Antony
N°SIRET : 412 376 477 000 11 Code APE : 9001Z
N° formation professionnelle : 11 92 09 76 392

Adresse postale: 37 bis Avenue Miss Cavell 94100 Saint Maur Des Fosses
Courriel : contact@compagnie-naje.fr
site : www.compagnie-naje.fr
Téléphone : 01 46 74 51 69



se rassoir.

Plus tard en récréation il saute sur le dos d'un autre par surprise en lui disant qu'il est un bon cheval et de le porter en imitant le fait d'être sur un cheval. Puis il descend de son dos et lui caresse les cheveux en l'appelant médor et lui disant que c'est un bon chien, il s'écarte puis l'appelle en sifflant comme si c'était un chien.

Cette séquence est jouée par 5 comédien-nes et l'animatrice du forum

La femme trans dans le train

Un contrôleur passe dans le wagon. Une femme présente un billet personnalisé. Le contrôleur lui demande sa carte d'identité. Sur la carte d'identité, il est mentionné monsieur. Le contrôleur questionne et s'amuse de manière à ce que les autres voyageurs entendent. La femme est de plus en plus gênée. Elle va finir par devoir lui expliquer qu'elle est train de changer de sexe mais que les papiers ne sont pas encore faits. Les autres voyageurs entendent tout, certains sont mal à l'aise, d'autres se moquent de la personne.

Cette séquence est jouée par 4 comédien.nes et l'animatrice du forum.

Fiche administrative

“ Nous n'Abandonnerons Jamais l'Espoir ” Sigle : NAJE

Adresse postale : 37 bis Avenue Miss Cavell 94100 Saint Maur Des Fosses.

Siège social : Chez JP Ramat, 57 rue Roger Salengro 92160 ANTONY

Tel et fax : 01.46.74.51.69.

E mail : contact@compagnie-naje.fr

Site : <http://www.compagnie-naje.fr/>

N° SIRET : 412 376 477 000 11

CODE APE : 9001Z (arts du spectacle vivant)

Association loi 1901

Déclarée en Préfecture d'Antony le 14 mars 1997 sous le numéro 16109121

Journal Officiel du 5 avril 97, article 1356

Président : Jean-Jacques HOCQUARD

N° de Formation professionnelle : 11 92 09 76 392

Licence d'entrepreneur du spectacle catégorie 2

Nous n'Abandonnerons Jamais l'Espoir (NAJE)
Association loi 1901 déclarée le 14 mars 97 à Antony
N°SIRET : 412 376 477 000 11 Code APE : 9001Z
N° formation professionnelle : 11 92 09 76 392

Adresse postale: 37 bis Avenue Miss Cavell 94100 Saint Maur Des Fosses

Courriel : contact@compagnie-naje.fr

site : www.compagnie-naje.fr

Téléphone : 01 46 74 51 69

